

DE 0 A 6 AÑOS ATREVIRSE

DE 7 A 9 AÑOS SIN MIEDO

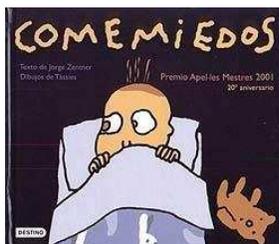


**La peli de miedo / Gill Rosse. — 82-3 BOR ●**

*Berta está contentísima porque los mayores no se han dado cuenta de que sigue despierta, pero ahora no se puede quitar de la cabeza todas esas horribles*

**Olivia y el fantasma / Elvira Lindo, Emilio Urberuaga. — 82-3 CUE ●**

*A Olivia dormir le parece una pérdida de tiempo y siempre se le ocurren mil cosas que hacer cuando está en la cama*

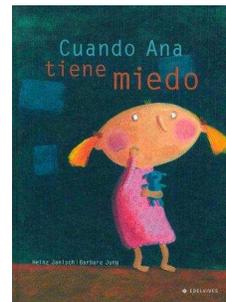


**Comemiedos / Jorge Zentner. — 82-3 DES ●**

*Lo mejor para no tener miedo por la noche es llamar a Comemiedos y dormir a pierna suelta...*



**Quando Ana tiene miedo / Heinz Janisch. — 82-3 EDE ●**  
*Quando Ana tiene miedo llama a sus amigos imaginarios para que la prote-*



**El hombre del saco / Josep M. Jove. — 82-31 GAL ●**

*¿ Qué hace todo el día un saco medio lleno ante una casa que parece abandonada?...*

**El gran libro de todos los malvados / Paul Korky . — 82-34 DES ●**

*Este libro contiene a todas las criaturas malvadas del mundo encerradas para siempre.*



**Donde viven los monstruos / Maurice Sendak. — 82-36 HIS ●**

*Max disfrazado de salvaje es castigado en su habitación y comprueba como ésta se va transformando....*

**El gran libro del miedo / Pedro Rodríguez. — 82-34 PAR ●**

*21 relatos para todos aquellos lectores intrépidos que se atrevan a enfrentarse cara a cara con el terror.*





DE 7 A 9 AÑOS QUE QUIEREN PASAR MIEDO

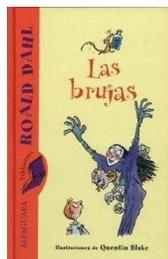
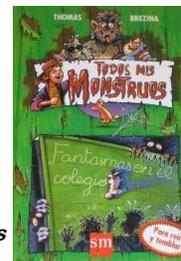


El pequeño hombre lobo / Cornelia Funke. — 82-34 ALA1 ●

*Un buen día Moritz se da cuenta de que cuando en el cielo aparece la luna llena, todos los perros le aúllan desesperadamente*

Fantasmas en el colegio / Thomas Brezina. — 82-34 TOD ●

*Además de quedarse atrapado en el colegio Andrés tendrá que vérselas con unos malhechores y un fantasma...*

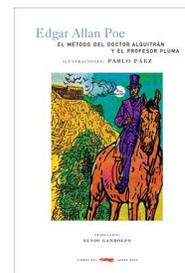


Las brujas / Roald Dahl. — 82-36 BIB ●

*Un niño que ha perdido a sus padres en un accidente vive con su abuela y de vacaciones coinciden, en el mismo hotel, con una convención de brujas.*

El método del doctor Alquitrán y el profesor Pluma / E. Allan Poe. — 82-4 BIB ●

*En un bosque de Francia el director de un decrépito manicomio asegura que su método innovador consigue excelentes resultados.*

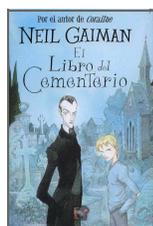


El gato negro y otros relatos de terror / Edgar Allan Poe. — 82-34 BRO ●

*Cuento siniestro que relata la vida apacible de un matrimonio y su gato hasta que el mari do se da a la bebida y...*

El horror de Dunwich / H. P. Lovecraft . — 82-34 LIB ●

*Basada en una leyenda de Nueva Inglaterra que narra como las almas de los difuntos pueden quedar atrapadas por un pájaro*



El libro del cementerio / Neil Gaiman. — 82-34 ROC ●

*Una mañana temprano unos niños descubren un macabro hallazgo en el gimnasio de su escuela....*

Otra vuelta de tuerca / Henry James. — 82-34 TUS ●

*Clásica historia de fantasmas en la que una institutriz y dos niños se ven acosados por ellos en una aislada mansión victoriana. Imprescindible.*



Estudio en escarlata / A. Conan Doyle. — 82-34 TUS ●

*Primer caso descubierto por el famoso detective Sherlock Holmes y narrado por su inseparable doctor Watson.*



RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE MURCIA

DE 12 EN ADELANTE QUE NO TEMEN NADA



PARA ADULTOS QUE LEEN DE MIEDO

PARA ADULTOS QUE DISFRUTAN CON TE-

Leyendas / Gustavo Adolfo Bécquer. — 82-3 BEC ley  
 Una casa en alquiler / Charles Dickens. — 82-3 DIC cas  
 Para leer al anochecer / Charles Dickens. — 82-3 DIC par  
 Las tumbas de Saint-Denis y otros relatos / Alejandro Dumas. — 82-3 DUM tum  
 Hannibal / Thomas Harris. — 82-3 HAR han  
 El traje del muerto : tarde o temprano los muertos te alcanzan / Joe Hill. — 82-3 HIL tra  
 El escarabajo de oro / Edgar Allan Poe. — (lectura fácil) 82-3 KAL  
 Cell / Stephen King. — 82-3 KIN cel  
 La chica que amaba a Tom Gordon / Stephen King. — 82-3 KIN chi  
 Desesperación / Stephen King. — 82-3 KIN des  
 La semilla del diablo / Ira Levin. — 82-3 LEV1 sem  
 El alquimista y otros relatos / H. P. Lovecraft. — 82-3 LOV alq  
 La habitación cerrada y otros relatos de terror y misterio / 82-3 LOV hab  
 Relatos inquietantes / Carmen Riera y otros... — 82-3 REL  
 Confesiones de un vampiro / Anne Rice. — 82-3 RIC con  
 La momia o Ramsés el condenado / Anne Rice. — 82-3 RIC mom  
 La dama del sudario / Bram Stoker. — 82-3 STO dam  
 Frankenstein / Mary Shelley. — 82-3 SHE fra  
 Nocturna / Guillermo del Toro. — 82-3 TOR4 noc  
 Drácula / Luis Scafati. — 82-91 SCA dra



El bosque = the village / M. Night Shyamalan. — 791\*3 BOS  
 Entre fantasmas / John Gray. — 1ª temporada. — 791\*3 ENT  
 Historias para no dormir / Narciso Ibáñez Serrador. — 791\*3 HIS  
 El laberinto del fauno / Guillermo del Toro. — 791\*3 LAB  
 Misery / Rob Reiner. — 791\*3 MIS  
 La monja / Luis de la Madrid. — 791\*3 MON  
 El orfanato / Juan Antonio Bayona. — 791\*3 ORF  
 Los otros / Alejandro Amenabar. — 791\*3 OTR  
 Pesadilla en Elm Street (el origen) / Samuel Bayer. — 791\*3 PES  
 Premonition : 7 días / Mennan Yapo. — 791\*3 PRE  
 ¿Quién puede matar a un niño? / N. Ibáñez Serrador. — 791\*3 QUI  
 Somne / Isidro Ortiz. — 791\*3 SOM  
 White zombie = la legión de los hombres sin alma / Victor Halperin . — 791\*3 WHI

RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE MURCIA

