

BIBLIOTECAS RMBM

Beniaján

Cabezo de Torres

El Palmar: "Pelagio Ferrer"

El Puntal

El Raal

Guadalupe

Javalí Nuevo

La Alberca

La Ñora

Murcia: "El Carmen"

Murcia: Espinardo

Murcia: "La Fama"

Murcia: "Río Segura"

Murcia: "San Basilio"

Murcia: "Santiago el Mayor"

Puente Tocinos

Sangonera La Verde

Los Molinos del Río Segura

Biblioteca profesional Biblioteca especializada de uso restringido





Biblioteca Río Segura

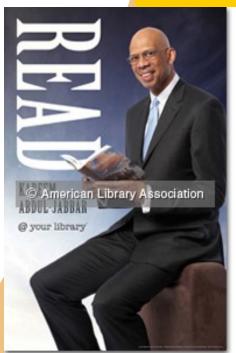
C/ Cartagena, 74, Módulo 2 E-30002 Murcia (Murcia)

Teléfono: +0034 968 351 550 Correo-e: riosegura.rmbm@ayto-murcia.es Internet: rmbm.org Internet: www.murcia.es

BOLETÍNBRS39

Diciembre 2010

Nuevas Adquisiciones + Novedades Biblioteca Río Segura



KAREEM ABDUL-JABBAR

READ = LEE The Adventures of Huckleberry Finn / Mark

Fue jugador de baloncesto estadounidense en la NBA desde 1969 hasta 1989. Dejó el baloncesto a la edad de 42 años como máximo anotador y taponador de la historia de la NBA. Desde su retirada como jugador, Kareem ha publicado más de cinco libros de historia que están entre los más vendidos, entre ellos On the Shoulders of Giants: My Journey Through the Harlem Renaissance y su adaptación de audio leída por un grupo estelar de famosos.

• Editor, ALA Graphics | www.alastore.ala.org



Novedades

+

Boletín 38 de Nuevas Adquisiciones

La ilustración de la portada procede de una de las actividades de promoción a la lectura: los carteles READ, de la

ALAAmericanLibraryAssociation

La Clasificación Decimal Universal (CDU)

Los documentos en el BoletínBRS (y en la biblioteca) están ordenados por su signatura topográfica, que sirve para ordenar v encontrar los documentos en los estantes, y se compone, en general, de tres elementos. Por ejemplo: a la novela Dime quién soy de Julia Navarro (página 14) le corresponde la signatura 82-3-NAV-dim; y esto se escribiría en su tejuelo, es decir, en la etiqueta pegada en el lomo de los libros o en los estuches de los discos:

82-3 + NAV dim

CDU, orienta sobre el tema o materia, literatura-novela.

Por lo general, las tres primeras letras del apellido del autor, Navarro.

Las tres primeras letras el título, Dime quién soy.

Hay excepciones a esta regla general y que podremos analizar en otro momento.

Como puedes ver, en este número hemos incluido en la siguiente página un esquema básico de la CDU (una clasificación que intenta organizar el Conocimiento de la Humanidad).

Esperamos que te sea útil como quía para entender la estructura de las nuevas incorporaciones relacionadas en el boletín y, también, la colocación de los fondos en las estanterías de nuestras bibliotecas.



www rmbm.org

Selección y clasificación: M.ª Rita Funes Pérez y Mariola Nadal Berruezo.

Coordinación, diseño y maquetación: Pedro Antonio Jiménez Martínez.

BookCrossing-España

LIBERA TUS LIBROS **BOOKCROSSING**, **ZONA OFICIAL**

www.bookcrossing.com

práctica de dejar libros en lugares públicos para que los recojan otros lectores, que después es la harán lo mismo. La idea es liberar libros en la iungla para que sean encontrados por otras BookCrossing o BC (pronunciado becé) personas.

directamente en el interior de la cubierta, o bien Si alguien decide liberar un libro vía BookCros una vez lo haya termising) que será lo que identifique ese ejemplar concreto en la base de datos del sistema. Ese ie registrarlo para conseguir ur de identificación de BookCros-BookCrossing y escriba un pequeño apunte número de registro lo lleva el libro escrito, entre en la web de se el hallazgo, y una etiqueta en la que suelte de nuevo el libro que lo encuentre que tendrá que BCID (número

para mantener los servido-ventanas emergentes de aceptan donaciones para mantener los . res sin recurrir a las ventanas emergen publicidad en la web. Pertenecer a BookCrossing

Recuerda. Puedes dejar el libro en cualquier lugar, pero siempre hallarás un sitio en la Bi-blioteca *Río Segura.*

Mi amor desgraciado LOLA LÓPEZ MONDÉJAR

Día: 28 DE ENERO Hora: 20:00 Presenta: Maribel Parra

ez Mondéjar. — Madrid : Siruela, (Nuevos tiempos ; 175). — ISBN Mi amor desgraciado / Lola López Mondéjar. · D.L. 2010. — 257 p. ; 22 cm. — (Nuevos tiem 978-84-9841-442-4

23

PRESENTACIÓN DEL LIBRO EN LA RMBM→





PAC, Programa de

protection of the protection of the sets a punto de transformarlas. ¿Qué angustia consume a Hélène? ¿Qué acontecimientos provocaron la decisión de la mujer que la observa? Sus historias esconden oscuras coincidencias. Las dos sufren una metamorfosis cuyas cicatrices las acompañara siempre. Viven en una misma calle de París y, a su modo, una y otra son extranjeras. Cada día, Hélène arrastra a sus hijos al colegio sin reparar en ellos, su mirada se pierde en un horizonte invisible que sólo ella

20 HORAS **LECTURA** CLUB

Moderan: Ángel Salcedo & Carlos Gironés.

Luis Leante (1963-) luna roja de Гa

ENERO

DE

21 DE FEBRERO

de la desolación de Reverte (1944-) El río Javier

22

(1944-)El lector de Bernhard Schink

BERNHARD SCHLINK El lector

1. 24 2Qué las 4 y el ? mp

abandonado a su marido y a sú h en un doloroso esfuerzo por buscal a sí misma. ¿Qué une a estas o

la sigue ventana,

mujer la

La otra mu ad desde

conoce. La curiosidad

21 DE MARZO

Actividades Culturales v de Ocio

Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carnéRMBM (gratuito)

ESQUEMA BÁSICO DE LA CLASIFICACIÓN DECIMAL UNIVERSAL, CDU

O Generalidades, Ciencia y conocimiento, Organización, Información, Documentación, Biblioteconomía, Instituciones, Documentos v publicaciones.

- 00 Prolegómenos. Fundamentos de la ciencia y de la cultura.
- Ol Bibliografía y bibliografías. Catálogos.
- 02 Biblioteconomía. Bibliotecología.
- 030 Obras de referencia general. Enciclopedias, diccionarios.
- 050 Publicaciones seriadas, Publicaciones periódicas, Función, administración v nestión editorial
- 06 Organizaciones y otros tipos de cooperación.
- 070 Periódicos. La prensa, Periodismo.
- 08 Poligrafías, Obras colectivas,
- 09 Manuscritos, Libros raros y notables.

1 Filosofía, Psicología,

- 101 Naturaleza y papel de la filosofía.
- 11 Metafísica
- 177 / 179 Metafísica especial
- 13 Filosofía de la mente y del espíritu. Metafísica de la vida espiritual.
- 14 Sistemas y puntos de vista filosóficos.
- 159.9 Psicología
- 16 Lógica, Epistemología, Teoría del conocimiento, Metodología de la lónica
- 17 Filosofía moral. Ética. Filosofía práctica.

2 Religión, Teología.

- 21/29 Sistemas religiosos. Religiones y creencias.
- 21 Religiones primitivas y prehistóricas.
- 22 Religiones del Lejano Oriente.
- 23 Religiones del Subcontinente India, Religiones hindúes.
- 74 Rudismo
- 25 Religiones de la antigüedad. Cultos menores y religiones precolombinas
- 26 Judaísmo.
- 27 Cristianismo, Iglesias Cristianas.
- 29 Movimientos espirituales modernos.

3 Ciencias sociales, Estadística, Política, Economía, Comercio. Derecho, Gobierno, Asuntos militares, Bienestar social, Seguros. Educación, Folclore,

- 30 Teorías, metodología y métodos en las ciencias sociales en general. Socioorafía.
- 31 Demografía, Sociología, Estadística,
- 32 Política
- 33 Fonnomía Ciencia económica
- 34 Norocho
- 35 Administración nública Gobierno Asuntos militares
- 36 Protección de las necesidades materiales y espirituales de la vida. Trabajo social, Avuda social, Alojamientos, Seguros,
- 37 Educación, Enseñanza, Formación, Tiempo libre.
- 39 Etnología, Etnografía, Usos y costumbres, Tradiciones, Vida social, Folclore.

5 Matemáticas, Ciencias naturales.

3

- 50 Generalidades sobre las ciencias nuras
- 502/504 Ciencia medioambiental. Conservación de los recursos naturales. Amenazas al medio ambiente y protección contra los mismos.
- 52 Astronomía, Astrofísica, Investigación espacial, Geodesia,
- 53 Física. 54 Química, Cristalografía, Ciencias mineralógicas.
- 55 Ciencias de la tierra. Ciencias geológicas.
- 56 Paleontología.
- 57 Ciencias biológicas en general.
- 58 Botánica.
- 59 Zoología.

6 Ciencias aolicadas, Medicina, Técnica,

- 60 Cuestiones generales de las ciencias aplicadas.
- 61 Medicina.
- 62 Ingeniería. Tecnología en general
- 63 Agricultura y ciencia técnicas relacionadas, Silvicultura, Zontecnia.
- 64 Economía doméstica. Ciencia doméstica. Gobierno de la casa.
- 65 Gestión y organización de la industria, el comercio y las comunicacio-
- 66 Tecnología química. Industria química y afines.
- 67 Industrias comercios y oficios diversos
- 68 Industrias, oficios y comercio de artículos acabados o ensamblados.
- 69 Materiales de construcción. Prácticas y procedimientos de construc-

7 Bellas artes. Juegos. Espectáculos. Deportes.

- 71 Urbanismo, Ordenación regional, urbana y rural, Paisaiismo, parques y
- 77 Arquitectura
- 73 Artes plásticas.
- 74 Dibuio, Diseño, Artes aplicadas y oficios artísticos.
- 75 Pintura.
- 76 Artes oráficas
- 77 Fotografía y procesos similares.
- 78 Música
- 79 Diversiones, Espectáculos, Juegos, Deporte.

8 Lenguaie, Lingüística, Literatura,

- 80 Cuestiones generales relativas a la lingüística y literatura. Filología.
- 81 Lingüística y lenguas.
- 87 Literatura

9 Geografía, Biografías, Historia,

- 902 Arqueología. Métodos y técnicas para el estudio de las antiquas civilizaciones y culturas basados en el descubrimiento e interpretación de restos materiales
- 903 Prehistoria, Restos prehistóricos, Obietos prehistóricos, Antiqüeda-
- 904 Restos culturales de tiempos históricos. Antigüedades, objetos de la Antiquedad, Edad Media v Edad Moderna.
- 908 Estudios de un área. Estudios de una localidad.
- 91 Geografía, Exploración de la Tierra y de los distintos países. Viaies. Geografía regional.
- 929 Estudios biográficos y relacionados.
- 93 Historia.
- 94 Historia general.



Biblioteca, documentos incorporados.

O Generalidades. Ciencia y conocimiento. Organización. Información. Documentación. Biblioteconomía. Instituciones. Documentos y publicaciones.



Escritura. Signos y símbolos.

Braille : el acceso de los ciegos al conocimiento / Rogelio Martínez Abellán003 MAR bra



004 Informática.

La igualdad de oportunidades en el mundo digital / Mª Dolores Hurtado Montesinos y Francisco Javier Soto Pérez (coords.)004 IGU Guía visual de Access 2010 / Miguel Pardo Niebla004 PAR gui

Todo sobre Internet [CD-ROM]. Juegos para jugar desde el na-

Todo sobre Internet [CD-ROM]. Saca partido a tu blog004 TOD

008 Civilización. Cultura. Progreso.

Sobre el viejo humanismo : exposición y defensa de una tradición / Javier García Gibert008 GAR sob



028 Lectura. Libros y literatura infantil.

Curso definitivo de lectura rápida / Ramón Campayo028 CAM cur

Organizaciones y otros tipos de cooperación. Asociaciones. Congresos. Exposiciones. Museos.

Illuminati : los secretos de la secta más temida por la iglesia católica / Paul H. Koch06 KOC ill

07 La prensa. Periodismo.

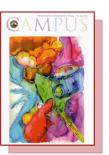
Pensamiento comunicacional latinoamericano : entre el saber y el poder / José Marqués de Melo07 MAR pen

Para reservas <mark>llama al 968</mark> 351 550. Necesi<mark>tas el *carn*éR</mark>MBM (gratuito)

Hemeroteca.

La BRS dispone de una amplia colección de prensa y revistas que puedes leer a diario en sus instalaciones. En ésta ocasión hemos seleccionado las publicaciones especializadas en **EDUCACIÓN**.















21



| • | Imágenes históricas de la Región de Murcia 5 [Recurso electro | |
|----------|---|------------------|
| | nico], un siglo en película : Economía y cultura en tiempos de República | |
| • | Imágenes históricas de la Región de Murcia 6 [Recurso electronico], un siglo en película : Guerra y división | |
| • | Imágenes históricas de la Región de Murcia 7 [Recurso electronico], un siglo en película : Tras la contienda | |
| • | Imágenes históricas de la Región de Murcia 9 [Recurso electronico], un siglo en película : Murcia en la posguerra | |
| • | Imágenes históricas de la Región de Murcia 10 [Recurso electrónico], un siglo en película : Arquitectura y urbanismo en el régimen franquista | |
| • | Imágenes históricas de la Región de Murcia 11 [Recurso electrónico], un siglo en película : Un arte sin musa | |
| • | Imágenes históricas de la Región de Murcia 12 [Recurso electrónico], un siglo en película : Arte murciano en posguerra : pintura y escultura | |
| • | Imágenes históricas de la Región de Murcia 13 [Recurso electrónico], un siglo en película : Poesía en la época franquista | .MU 94*46 IMA 13 |
| • | Imágenes históricas de la Región de Murcia 14 [Recurso electrónico], un siglo en película : Economía en el franquismo | .MU 94*46 IMA 14 |
| • | Imágenes históricas de la Región de Murcia 15 [Recurso electrónico], un siglo en película : Muerte de Franco | MU 94*46 IMA 15 |
| • | Imágenes históricas de la Región de Murcia 16 [Recurso elec- trónico], un siglo en película : Primeros pasos de la Democra- | MINING |
| | cia | |
| | Imágenes históricas de la Región de Murcia 17 [Recurso electrónico], un siglo en película : Llega el agua | |

trónico], un siglo en película : Desarrollo agrícola en los 70 MU 94*46 IMA 18

▶ Imágenes históricas de la Región de Murcia 18 [Recurso elec-



FILOSOFÍA. PSICOLOGÍA.

| 1 | Filosofía. | |
|--|---|---|
| FILÓN DE ALEJANDRÍA | Escritos sobre Spinoza y el spinozismo / Pierre Bayle 1 BAY esc | |
| Table Basic and Table | Filón de Alejandría : obras completas / edición dirigida por José Pablo Martín 1 FIL | |
| | Ensayos sobre la técnica en Ortega, Heidegger, García Bacca, Mayz / Federico Riu1 RIU ens | |
| ellibro de los espiritus 13 | Filosofía de la mente y del espíritu. | |
| | El libro de los espíritus / Allan Kardec13 KAR lib | , |
| Allan Karder 2 15 | Psicología. | |
| | De la autoestima al egoísmo : un diálogo entre tú y yo / Jorge Bucay 15 BUC del | 1 |
| LA LLY DEL ESPEJO | El espacio psicoanalítico : Feud-Lacan-Möbius / Víctor Kor- | |
| | man | p |
| HOY, AQUÍ Y AHORA Character a resulta de la constanta de la co | La ley del espejo : una regla mágica que da solución a cualquier problema en la vida / Yoshinori Noguchi15 NOG le | y |
| | Aprendiz de sabio / Bernabé Tierno15 TIE apr | |
| Bemishé Tierno | Hoy, aquí y ahora : estás a tiempo de ser feliz / Bernabé Tierno 15 TIE hoy | |
| PSICOLOGÍA PRÁCTICA DE LA VIDA COTIDIANA | La fuerza del amor : el camino hacia la realización personal y la madurez afectiva / Bernabé Tierno15 TIE fue | |
| //// / | Psicología práctica de la vida cotidiana / Bernabé Tierno 15 TIE psi | |
| El Principita se pose la corbeta | El principito se pone la corbata : una fábula sobre el crecimiento personal para redescubrir lo que de verdad importa / Borja Vilaseca15 VIL pri | |
| BORJA VILASECA , 17 | Moral. Ética. Filosofía práctica. | |
| 17 | El arte de hacerse respetar : expuesto en 15 máximas o bien | |
| | El arte de l'accise l'espetai . expaesto en 15 maximas o bien | |

Tratado sobre el honor / Arthur Schopenhauer1 SCH art





RELIGIÓN. TEOLOGÍA.

Anselmo de Canterbury esencial: existe algo mayor que lo cual nada puede pensarse / Anselmo de Canterbury2 ANS ans

27 Cristianismo. Iglesias cristianas.

Salmos para rezar desde la vida / José Antonio Pagola27 PAG sal

CIENCIAS SOCIALES. ESTADÍSTICA. POLÍTICA. ECONOMÍA. COMERCIO. DERECHO. GOBIERNO. ASUNTOS MILITARES. BIENES-TAR SOCIAL. SEGUROS. EDUCACIÓN. FOLCLORE.



316 Sociología.

Por qué los hombres no se enteran y las mujeres siempre necesitan más zapatos / Allan y Bárbara Pease316 PEA por

329 Partidos y movimientos políticos.

> España, liberalismo y vertebración nacional (1780-2009) / Francisco Javier Gómez Díez329 GOM esp

331 Trabajo.

> Manual de fondos de pensiones / edición actualizada por Isabel Castillo del Carpio331 MAN

338 Situación económica. Política económica.



El mito del varón sustentador : orígenes y consecuencias de la división sexual del trabajo / Laura Nuño Gómez338 NUÑ mit La catástrofe perfecta / Ignacio Ramonet338 RAM cat

351

Sereno en el peligro : la aventura histórica de la Guardia Civil / Lorenzo Silva651 SIL ser

Administración pública. Legislación administrativa.

Educación. Enseñanza. Formación. Tiempo libre.

Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carnéRMBM (gratuito)

La batalla de Bailén : el surgimiento de una nación / Manuel Moreno Alonso94*46 MOR bat

Murcia Colección Thader

El objetivo de la colección Thader es: a) reunir, organizar y difundir los documentos relacionados con el municipio de Murcia y, b), concentrar en un único lugar todas las publicaciones, con esas características, existentes en los fondos de la RMBM.



- ▶ El Casino de Murcia : su restauración (1195-2003) / José Guirao López de Navas . MU 72 GUI cas
- Ramón Gaya : el niño que llegó a ser un gran pintor / María Teresa Carretero Gar-
- José María Párraga y sus contemporáneos: años 60-70 / José María Párraga MU 75 PAR
- ▶ Poesía en el paisaje : 61 propuestas didácticas como invitación a la literatura y el dibujo / textos e ilustraciones, Juan Francisco Jordán Montés MU 82-1 JOR poe



- En mi verso sov libre: relatos 2010 / coordinadores. Ra-
- ► Los sentimientos y las vidas [DVD-Vídeo] / Pedro García MontalvoMU 929 GAR ped



- ► Tres personajes en la poesía y la mística : Ibn Arabí, Carmen Conde y Vicente Medina / Alfonso Carmona González, José Luís Ferris, Manuel Enrique Medina Tornero MU 929 IBN tre
- ► Imágenes históricas de la Región de Murcia 3 [Recurso electrónico], un siglo en película : 1931, Proclamación de la II Re-
- Imágenes históricas de la Región de Murcia 4 [Recurso electrónicol, un siglo en película: 1931. Proclamación de la II Re-



Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carnéRMBM (gratuito)







| | | danico / Jara Cuadrado | .929 GAL cua |
|--------|----|---|----------------|
| | | Monadas Karamchand Gandhi / Rosa Herranz | .929 GAN her |
| | | Federico García Lorca / Dolores Montes Amuriza | .929 GAR mon |
| | | José María Gil-Robles : historia de un injusto fracaso / Alfonso Rojas Quintana | |
| | | Audrey Hepburn : la biografía / Donald Spoto | .929 HEP spo |
| | | Martin Luther King / Victoria Robbins | .929 KIN rob |
| i | | Mao / Philip Short | .929 MAO sho |
| | | Divas rebeldes / Cristina Morató | .929 MOR div |
| N O | | Mi camino : la vida y obra del padre del pensamiento complejo / Edgar Morin | .929 MOR mic |
| 89 | | La recuperación de una voz marginada : Doria Shafik, feminista egipcia / Asunción Oliva Portolés | |
| | | Los Solesio, historia de una familia andaluza, 1780- 1901 / Manuel Moreno Alonso, Julián Silesio Lillo | .929 SOL mor |
| | 93 | Historia. | |
| | | Los grandes secretos de Egipto, El mundo de Alejandría [DVD-Vídeo] : Alejandría al descubierto | .93 GRA |
| | | Los grandes secretos de Egipto, Hatshepsut [DVD-Vídeo] : la gran reina de Egipto | .93 GRA |
| | 94 | Historia general. | |
| | | La segunda guerra mundial / Winston Churchill | .94 CHU seg |
| | 94 | *46 Historia de España. | |
| | | Hechos y figuras del siglo XVIII español / Antonio Domínguez Ortiz | .94*46 DOM hec |

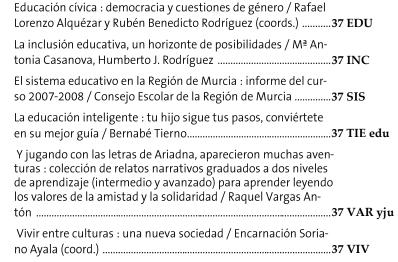
Els diputats catalans a les corts republicanes (1933-1939) /

Arnau Gózales i Vilalta94*46 GON dip

Galileo / Sara Cuadrado929 GAL cua









Ordenación del sistema educativo.

Tito explora el mundo / María Murcia Roca, Leonardo Bódalo Valcárcel, Miriam Bódalo Valcárcel373 MUR tit

377

Formación técnica. Formación profesional.

Breve recorrido histórico de la formación profesional en la ciudad de Lorca: escuela elemental de trabajo y formación profesional / Nuria García Escudero, Javier Sancosmed López, José

39

Etnología. Usos y costumbres.

El libro de las bodas : protocolo y organización de las ceremonias matrimoniales / Esmeralda Blanco39 BLA lib Mujeres en la guerra de la independencia / Elena Fernández ...39 FER muj El pámpano roto: apuntes etnográficos / Manuel Garrido Palacios39 GAR pam







5 MATEMÁTICAS. CIENCIAS NATURALES.



Matemáticas.

Asesinatos matemáticos : una colección de errores que serían divertidos si no fuesen tan frecuentes / Claudi Alsina**51 ALS ase**



52 Astronomía, Astrofísica, Geodesia.

El gran diseño / Stephen Hawking y Leonard Mlodinow52 HAW gra

531 Mecánica.

La esencia de la energía universal / José Almazán Picado531 ALM ese

551 Geología general. Meteorología. Climatología. Estratigrafía. Paleogeografía.

La actuación frente al cambio climático : guía para un consumo sostenible / Cayetano Gutiérrez Pérez y Cayetano Gutiérrez Cánovas551 GUT act



Paleontología.

6 CIENCIAS APLICADAS. MEDICINA. TÉCNICA.



Higiene. Higiene personal.

No consigo adelgazar / Pierre Dukan613 DUK noc

Patología. Medicina clínica.

 Para reservas <mark>llama al 968</mark> 3<mark>51 550. Nec</mark>esitas el carnéRMBM (gratuito)



El safari de la estrella negra : desde El Cairo a Ciudad del Cabo

/ Paul Theroux82-9 THE saf



82-91 Cómic.

V de vendetta / Alan Moore, [guión] , y David Lloyd, [dibujo]**82-91 MOO vde** El Capitán Trueno : el elefante loco / Víctor Mora**82-91 MOR cap**



Rojo País, río amarillo : una historia de la revolución cultural china / Ange Zhang82-91 ZHA roj

9 GEOGRAFÍA. BIOGRAFÍAS. HISTORIA.

91*4 Geografía de Europa.

París: 300 ideas y direcciones / Alonso Ibarrola y Elisa Blanco ..91*4 FRA par

91*46 Geografía de España.

Granada / Rafael Arjona ... [et al.]91*46 AND gra

929 Biografías. Heráldica. Genealogía.

Azaña imprescindible : sus grandes discursos / Manuel Azaña 929 AZA aza Copérnico / Manuel Yañez Solana929 COP yañ











| | | La casa de | cristal / Pramoedya Ananta Toer | 82-3 TOE bur-4 |
|----|-----|--|---|--|
| I | | El otro mu | ındo / Horacio Vázquez Rial | 82-3 VAZ3 otr |
| | | Sé lo que e | estás pensando / John Verdon | 82-3 VER sel |
| 3 | 82 | _ | Narrativa en francés. gne blanche / Jorge Semprún | 82*F SEM mon |
| NE | 82 | | Narrativa en inglés. / Roald Dahl | 82*I DAH twi |
| | 82 | *Z Catalán - I | Narrativa en otras lenguas. La Papallona / Narcís Oller | 82*Z OLL pap |
| | J 8 | Sandokan | Novela juvenil. a / Elia Barceló/ femilio Salgaride Malasia / Emilio Salgari | J 82-3 SAL san |
| | 82 | Autobiogr Dios los cr ción / A Maintena Bajo la llur man Campos d Verdades Primavera | Otros géneros. rafía sin vida / Félix de Azúa ría : y ellos hablan de sexo, drogas, España, corrup- lbert Boadella y Fernando Sánchez Dragó nt / Arthur Cravan via ajena : (notas al pie de una derrota)/ Juan Gel- e Níjar / Juan Goytisolo alteradas : rigurosa crónica social / Boris Izaguirre i de café : un libro de lecturas vienesas / Joseph | 82-9 BOA dio 82-9 CRA mai 82-9 GEL baj 82-3 GOY cam 82-9 IZA ver |
| | | NUUI | | 02-9 KO1 pir |



624 Ingeniería civil. Túneles. Puentes.

Forma y tipo en el arte de construir puentes / Miguel Aguiló 624 AGU for



658 Administración de empresas. Técnica comercial.

Bye, bye, marketing: del poder del mercado al poder del consumidor / Agustín Medina658 MED bye

BELLAS ARTES. JUEGOS. ESPECTÁCULOS. DEPORTES.

7.01 Estética. Filosofía del arte en general.

La estética de George Santayana / Ricardo Miguel Alfonso



75 Pintura.

> Miradas en torno al Quijote = uno sguardo a Don Chisciotte = A glance at Don Quixote75 MIR



Música.

Historia de la música en España e Hispanoamérica. I, De los

78*0 Música de tradiciones nacionales.

Rito y geografía del cante flamenco [DVD-Vídeo]: Antonio Mairena ; Lorca y el flamenco ; El fandango ; Amós Rodríguez Rey .78*0 RIT

Rito y geografía del cante flamenco [DVD-Vídeo]: Bernarda de Utrera ; Soleares ; De Sanlúcar a la Línea ; La familia de Los

Rito y geografía del cante flamenco [DVD-Vídeo] : Fernanda de Utrera; El vino y el flamenco; Extremadura y Portugal; Melchor de Marchena78*0 RIT

Rito y geografía del cante flamenco [DVD-Vídeo] : Manolo Caracol (I); La saeta; De Despeñaperros para arriba; La Perrata ..78*0 RIT







78*2 Música pop. Rock.



| City slang: 20 anos / [varios interpretes] | 78*2 CIT |
|--|--------------|
| Coldplay [DVD-Vídeo] : live 2003 | 78*2 COL |
| No format / [varios intérpretes] | 78*2 NOF |
| Calle mayor / Revólver | 78*2 REV cal |



78*3 Música clásica.

Rinaldo / Handel78*3 HAN rin

78*4 Nuevos lenguajes funcionales.

Bicicles and tricycles / The Orb78*4 ORB bic

78*7 Villancicos.

Navidad con los Lunnis / Los Lunnis78*7 LUN nav

791 Diversiones y espectáculos públicos.

| La mujer en el cine español / Israel de Francisco, José Antonio Planes Pedreño | |
|---|-------------|
| La última película de los grandes maestros / Luís López Varo- na | 791 LOP ult |
| Cómo ver el toro en la plaza / José Luís Prieto Garrido | 791 PRI com |

791*0 Cine · Comedia. Cine mudo. Musicales.



| Cinemanía = Movie Crazy / dirigida por Clyde Bruckman, Harold Lloyd ; producida por Harold Lloyd | 791*0 CIN |
|---|-----------|
| El estudiante novato = The freshman / dirigida por Sam Taylo y Fred Newmeyer ; producida por Harold Lloyd | |
| El hermanito = The kid brother / dirigida por J.A. Howe, Lewis Milestone, Ted Wilde ; producida por Harold Lloyd | 791*0 HER |
| Planes de boda / dirigida por Adam Shankman | 791*0 PLA |



| Come, reza, ama / Elizabeth Gilbert | .82-3 GIL com |
|---|-----------------|
| Trenes rigurosamente vigilados / Bohumil Hrabal | .82-3 HRA tre |
| El último secreto de Frida K. / Gregorio León | .82-3 LEO3 ult |
| Mi amor desgraciado / Lola López Mondéjar | .82-3 LOP3 mia |
| Los pináculos del cielo / Kendall Maison | .82-3 MAI pin |
| Tea-bag / Henning Mankell | .82-3 MAN2 tea |
| Riña de gatos / Eduardo Mendoza | .82-3 MEN riñ |
| Lo que sé de los hombrecillos / Juan José Millás | .82-3 MIL loq |
| Araceli / Elsa Morante | .82-3 MOR8 ara |
| La estrella del diablo / Jo Nesbo | .82-3 NES est |
| Once contra once : cuentos de fútbol para los que detestan el fútbol / Rafael Azcona [et al.] | .82-3 ONC |
| El hombre que amaba a los perros / Leonardo Padura | .82-3 PAD hom |
| Un viaje frustrado : Contrabando / José Pla | .82-3 PLA via |
| El parecido / Álvaro Pombo | .82-3 POM par |
| Las legiones malditas / Santiago Posteguillo | .82-3 POS2 leg |
| Día de paga / Elvin Post | .82-3 POS3 dia |
| Pantano de sangre / Preston & Child | .82-3 PRE3 pan |
| La vida fácil / Richard Price | .82-3 PRI vid |
| La hora del ángel / Anne Rice | .82-3 RIC hor |
| El mozárabe / Jesús Sánchez Adalid | .82-3 SAN15 moz |
| El bandido adolescente / Ramón J. Sender | .82-3 SEN ban |
| Un padre de película / Antonio Skármeta | .82-3 SKA pad |
| Tierra humana / Pramoedya Ananta Toer | .82-3 TOE bur-1 |
| Hijo de todos los pueblos / Pramoedya Ananta Toer | .82-3 TOE bur-2 |
| Hacia el mañana / Pramoedya Ananta Toer | .82-3 TOE bur-3 |





La concepción de la modernidad en la poesía española : introducción a una retórica literaria como historia de la poesía / Pedro

Aullón de Haro82.0 AUL con

| BOLETÍNBRS39 | Para reservas Ilama al 968 351 550. Necesitas e |
|--------------|---|
| | |
| | 西斯斯-达·拉尔 |

...82.0 BAL pat

....82.0 DIE did

| | El patriarca del valle : una novela-revista escrita por Patricio de la Escosura : (estudio y selección anotada) / Ana IsabelBa- llesteros Dorado | 82.0 BAL _I |
|--|--|-----------------------|
| Ramstropo canor Nessa listras ador Cinello Robigios Ministe Pila W Store | Didáctica del texto literario : análisis y explicación de textos poéticos españoles / Francisco Javier Díez de Revenga | 82.0 DIE d |
| | Rumoroso cauce : nuevas lecturas sobre Claudio Rodríguez / edición de Philip W. Silver | 82.0 RUM |





82-1 Poesía.

| Gaspard de la nuit / Aloysius Bertrand | 82-1 BER gas |
|---|--------------|
| El gran zoo / Nicolás Guillén | 82-1 GUI gra |
| Poesía completa / William Shakespeare | 82-1 SHA poe |
| Simulacro de sortilegios / Emilio Adolfo Westphalen | 82-1 WES sim |



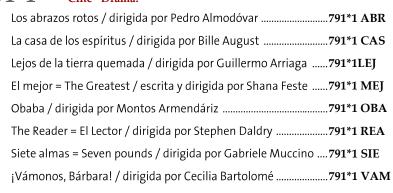
Novela.

| El árbol de saliva / Brian W. Aldiss | 82-3 ALD3 arb |
|--|-----------------------|
| El tiempo mientras tanto / Carmen Amoraga | 82-3 AMO tie |
| Elefantiasis / Raúl Ariza | 82-3 ARI2 e le |
| Sunset Park / Paul Auster | 82-3 AUS sun |
| Una mañana de Marzo / Joaquín M. Barerro | 82-3 BAR5 mañ |
| Recuerdos / Ramón Cerdá | 82-3 CER4 rec |
| Historias de cronopios y de famas / Julio Cortázar | 82-3 COR hi s |
| El cementerio de Praga / Umberto Eco | 82-3 ECO cem |
| Silas Marner / George Eliot (María Ana Evans) | 82-3 ELI sil |
| El veterano / Frederick Forsyth | 82-3 FOR vet |
| Yo no vengo a decir un discurso / Gabriel García Márquez | 82-3 GAR yon |
| | |

el carnéRMBM (gratuito)



791*1 Cine · Drama.





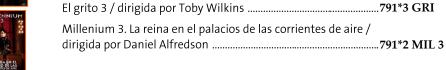
791*2 Cine · Cine negro. Suspense. De acción. Desastres.

| Arabesco / dirigida por Stanley Donen | .791*2 ARA |
|--|------------|
| Ciclo cine de acción. Código del Hampa / dirigida por Donald Siegel; Amor y balas / dirigida por Stuart Rosenberg; Ruta in- | |
| fernal / dirigida por Cy Endfield | .791*2 CIC |
| La ciudad de los prodigios / dirigida por Mario Camus | .791*2 CIU |
| Diamond 13 / dirigida por Gilles Béat | .791*2 DIA |
| Duplicity / dirigida por Tony Gilroy | .791*2 DUP |
| Intacto / dirigida por Juan Carlos Fresnadillo | .791*2 INT |
| K19 = The widowmaker / dirigida por Kathryn Bigelow | .791*2 KDI |
| Transsiberian / dirigida por Brad Anderson | .791*2 TRA |



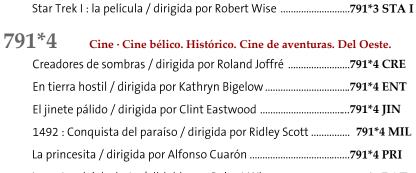
791*3

Cine · Cine fantástico. Ciencia ficción. Cine de terror.









Resident Evil / dirigida por Paul W. S. Anderson**791*3 RES**





| | 1132 : conquista dei paraiso, amgiad por mare, scott | . ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, |
|---|---|---|
| | La princesita / dirigida por Alfonso Cuarón | .791*4 PRI |
| | Las ratas del desierto / dirigida por Robert Wise | .791*4 RAT |
|) | 1*5 Cine · Documentales. Cine social y político. Series de animación. | de televisión. Cine |
| | Acusados : el caso Job. Segunda temporada completa | .791*5 ACU |
| | Amar en tiempos revueltos : [capítulos 39/74] / director de la serie, Gerardo Gormezano | .791*5 AMA 3/4 |
| | Amar en tiempos revueltos : [capítulos 75/100] / director de la serie, Gerardo Gormezano | |
| | Amar en tiempos revueltos : [capítulos 101/129] / director de la serie, Gerardo Gormezano | .791*5 AMA 7/8 |
| | Amar en tiempos revueltos : [capítulos 130/149] / director de la serie, Gerardo Gormezano | .791*5 AMA 9/10 |
| | Amar en tiempos revueltos : [capítulos 150/199] / director de la serie, Gerardo Gormezano | .791*5 AMA 11/12 |
| | El bosque animado / dirigida por Ángel de la Cruz y Manolo Gómez | .791*5 BOS |
| | Cartago : la construcción de un imperio | .791*5 CAR |
| | Cine de medianoche : Claudia y Greta / dirigida por Max Pecas Sexualmente vuestro / dirigida por Max Pecas. Pornolujuria / dirigida por Max Pecas | |

| | OI | L Lengua española. Construir la lengua : materiales para un aprendizaje comunica | a- |
|-------------------------|---------|--|----------------|
| - U | 81 | *E | |
| B LE | NGUAJE. | LINGDÍSTICA, LITERATURA. | |
| | | Puertos míticos : los 25 grandes puertos de Giro y del Tour / edición Pablo Bueno | .796 PUE |
| QAQUÍN MAROTO | | El método Del Bosque : las enseñanzas del conde Lucanor apli cadas al fútbol, a la empresa y a la vida por el seleccionador de España / Joaquín Maroto | 2 |
| EL MÉTODO DEL BOSQUE | 790 | | |
| | | Scarlett / dirigida por John Erman | .791*5 SCA |
| | | Planet 51 / dirigida por Jorge Blanco | |
| 51 | | Monster / creador, Naoki Urasawa ; director, Masayuki Kojima | 791*5 MON |
| MONSIEK. | | Irreversible / dirigida por Gaspar Noe | .791*5 IRR |
| MONG! | | Fama. Primera temporada completa = (Fame) / creada por Christopher Gore ; dirigida por Robert Scheerer | .791*5 FAM I-1 |
| | | El experimento Goebbels : diario de un nazi / dirigida por Lutz Hachmeister | |
| | | Cosmos : viajes a través del espacio y del tiempo / Carl Sagan | .791*5 COS |
| Hame, | | Cosmos : una voz en la fuga cósmica / Carl Sagan | .791*5 COS |
| experimento Goebbels | | Cosmos : historias de viajeros / Carl Sagan | .791*5 COS |
| | | Cosmos : enciclopedia galáctica / Carl Sagan | .791*5 COS |
| 1 | | Cosmos : cielo e infierno / Carl Sagan | .791*5 COS |
| | | Cosmos : blues para un planeta rojo / Carl Sagan | .791*5 COS |

tivo / Juan Antonio Vicente Mateu81*E VIC con

Actividad y técnicas literarias.

82.0