

Guía de lectura

CRIMEN Y MISTERIO

Biblioteca de Beniaján



Ayuntamiento
de Murcia

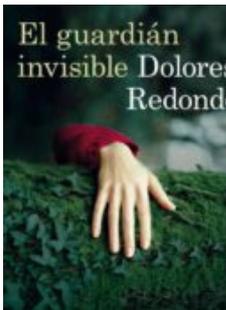


LA HUELLA DEL MAL / MANUEL RÍOS SAN MARTÍN



Un yacimiento mítico, un asesinato desconcertante, una pareja de investigadores con un pasado secreto. Durante una visita escolar a la excavación arqueológica de Atapuerca, un chico de catorce años descubre que una de las reproducciones humanas que imitan los enterramientos de los homínidos de hace miles de años es, en realidad, el cuerpo de una chica muerta. atrás en otro yacimiento en Asturias.

EL GUARDIÁN INVISIBLE / DOLORES REDONDO



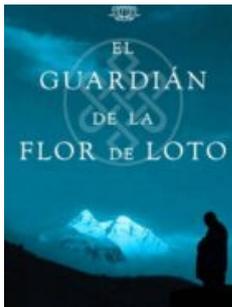
El cuerpo de una adolescente aparece a orillas del río Baztán, en Navarra. Las circunstancias en las que se encuentra el cuerpo relacionan el crimen con un asesinato ocurrido un mes atrás. La inspectora Amaia Salazar es la encargada de dirigir la investigación. Para ello deberá desplazarse hasta Elizondo, el pueblo donde creció y del que ha tratado de huir toda su vida. La inspectora deberá enfrentarse a las complicaciones del caso y a sus propios fantasmas del pasado para encontrar al asesino.

LÍBRANOS DEL BIEN / DONNA LEON



Tres carabinieri irrumpen en el apartamento de un pediatra y se llevan a su hijo de dieciocho meses. Líbranos del bien, el decimosexto caso protagonizado por el comisario Brunetti, se adentra en el sórdido mundo del tráfico ilegal de menores para la adopción. Con el ingenio y la lucidez habitual en ella, Donna Leon demuestra que el camino del infierno puede estar sembrado de buenas intenciones

EL GUARDIÁN DE LA FLOR DE LOTO / ANDRÉS PASCUAL



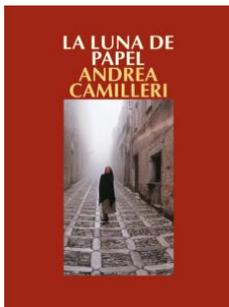
La investigación de un crimen se convierte en un viaje espiritual al corazón del budismo. Jacobo, un cooperante español en plena crisis personal y afectiva, tiene la misión de expatriar el cuerpo de un médico lama que fue asesinado en Harvard cuando estaba a punto de impartir una comprometedor conferencia sobre la situación del pueblo tibetano. ¿Quién está detrás de ese crimen? Las pistas conducen a Jacobo hasta un libro sagrado en la meseta del Tíbet; un viaje hacia la verdad en el que el protagonista hallará su propia salvación.

EL SILENCIO DE LA CIUDAD BLANCA / EVA G^a. SÁENZ DE URTURI



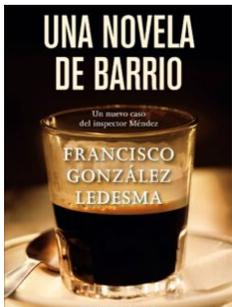
Tasio Ortiz de Zárate, el brillante arqueólogo condenado por los extraños asesinatos que aterrorizaron la tranquila ciudad de Vitoria hace dos décadas, está a punto de salir de prisión en su primer permiso cuando los crímenes se reanudan de nuevo: en la emblemática Catedral Vieja de Vitoria, una pareja de veinte años aparece desnuda y muerta por picaduras de abeja en la garganta

LA LUNA DE PAPEL / ANDREA CAMILLERI



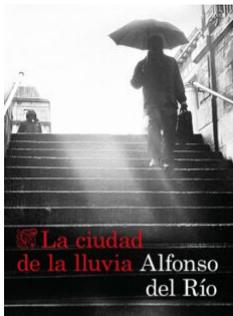
El nuevo caso de Montalbano, uno de los más turbios a los que se ha enfrentado, arranca con la desaparición de Angelo Pardo, un solitario y enigmático representante de productos farmacéuticos. El posterior hallazgo de su cadáver en circunstancias no precisamente decorosas plantea una cadena de interrogantes sobre el móvil del crimen, por lo que centra su atención en las mujeres más cercanas a Angelo: su hermana Michela y su amante Elena, la joven y bellísima esposa de un viejo profesor.

UNA NOVELA DE BARRIO / FRANCISCO GONZÁLEZ LEDESMA



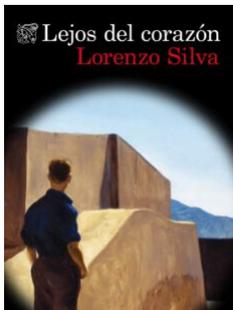
Hace años, un atraco a mano armada cometido en un banco acabó en tragedia: los dos ladrones, en su huida, mataron a un niño. Tiempo después, uno de aquellos atracadores aparece asesinado. El otro teme por su vida y sospecha quién puede ser el culpable. El inspector Méndez, un policía poco ortodoxo que conoce las calles de Barcelona como nadie, tendrá que navegar entre pasado y presente para evitar que se produzcan más muertes.

LA CIUDAD DE LA LLUVIA / ALFONSO DEL RÍO



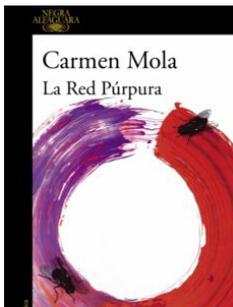
En el Bilbao de principios de los años ochenta, tres misteriosas muertes unirán los destinos de varios personajes sin conexión aparente. Alain Lara, un joven y prometedor jugador del Athletic, descubre una vieja fotografía de los años cuarenta que su abuelo Rodrigo había mantenido siempre oculta. De todos los personajes que aparecen en ella Alain reconoce a su abuelo, junto a un también joven Ignacio Aberasturi, el gran empresario bilbaíno y actual candidato a la presidencia del Banco del Norte. La repentina y extraña coincidente desaparición de ambos, junto con otros sucesos, lo llevará a una investigación que se remontará a un pasado oculto.

LEJOS DEL CORAZÓN / LORENZO SILVA



Un joven de veinticinco años, con antecedentes por delitos informáticos, desaparece en la zona del Campo de Gibraltar. Hay testigos que aseguran haber visto cómo un grupo de hombres lo abordaban en plena calle y lo metían a la fuerza en un coche. Poco después de su desaparición, se reclama por él un abultado rescate en efectivo, que los suyos abonan sin rechistar. Desde entonces, no se vuelve a saber de él, lo que hace pensar que han acabado con su vida.

LA RED PÚRPURA / CARMEN MOLA



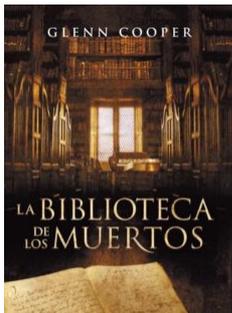
Un día tórrido de verano la inspectora Elena Blanco, al frente de la Brigada de Análisis de Casos, irrumpe en la vivienda de una familia de clase media y llega hasta la habitación del hijo adolescente. En la pantalla de su ordenador se confirma lo que temían: el chico está viendo una sesión snuff en directo en la que dos encapuchados torturan a una chica. Impotentes, presencian cómo el sádico espectáculo continúa hasta la muerte de la víctima de la que, de momento, no conocen el nombre. ¿Cuántas antes que ella habrán caído en manos de la Red Púrpura?

EL DÍA QUE SE PERDIÓ LA CORDURA / JAVIER CASTILLO



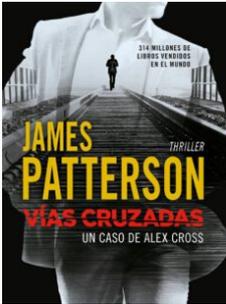
Centro de Boston, 24 de diciembre, un hombre camina desnudo con la cabeza decapitada de una joven. El doctor Jenkins, director del centro psiquiátrico de la ciudad, y Stella Hyden, agente de perfiles del FBI, se adentrarán en una investigación que pondrá en juego sus vidas, su concepción de la cordura y que los llevará hasta unos sucesos fortuitos ocurridos en el misterioso pueblo de Salt Lake diecisiete años atrás.

LA BIBLIOTECA DE LOS MUERTOS / GLENN COOPER



Bretaña, siglo VII. En la abadía de Vectis crece Octavus, un niño al que le auguran poderes diabólicos. Octavus no tarda en empezar a escribir una lista de nombres y fechas sin ningún sentido aparente. Pero poco después, cuando una muerte en la abadía coincide con un nombre y una fecha de la lista, el miedo se apodera de los monjes. Nueva York, en la actualidad. Un asesino en serie tiene atemorizada a toda la ciudad. Poco antes de morir, las víctimas reciben una postal con la fecha de su muerte escrita. ¿Quién está detrás de estas muertes? Un secreto escalofriante, oculto desde hace siglos, está a punto de ser revelado.

VÍAS CRUZADAS / JAMES PATTERSON



Tras pasar más de treinta años en Washington, el célebre detective Alex Cross regresa a Starksville, su ciudad natal. Su presencia resulta incómoda para algunos, sobre todo cuando decide investigar el caso de su primo, acusado de cometer un horrible crimen. Cada paso que da le acerca a un asesino abominable, de corazón frío, y a la verdad sobre su propio pasado.

MI QUERIDO ASESINO EN SERIE / ALICIA GIMÉNEZ BARTLETT



El nuevo caso de la inspectora Petra Delicado empieza cuando encuentran el cuerpo de una mujer de unos cincuenta años asesinada de modo brutal en su propia casa. Sobre el cadáver hay una carta de amor anónima que reivindica el asesinato, justificándolo con el abandono del presunto asesino por parte de la víctima.