

ISSN 2254-2140  
eISSN 2254-2167  
DL MU 237-2012

# BOLETÍN BRS89

otoño 2018

Todo + Nuevo  
Biblioteca Río Segura



Letras iniciales decoradas: A.

Síguenos: Biblioteca Río Segura





## @ PREGUNTE LAS BIBLIOTECAS RESPONDEN

Servicio cooperativo de atención de consultas y peticiones de información a través de Internet

**TODOS LOS LUNES DE 16.45 A 19.00 HORAS  
ESTAMOS DE GUARDIA**

El sistema *Pregunte, las bibliotecas responden* tiene como objetivo crear un servicio de información público en la red Internet, a través de correo electrónico y web, gestionado de forma cooperativa entre bibliotecas de las diferentes Comunidades Autónomas y Ayuntamientos, coordinado por la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, del Ministerio de Cultura, a través de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria.

Este servicio quiere impulsar el papel activo de las bibliotecas públicas en la sociedad de la información, como centros de información accesibles para todos, basados en colecciones de referencia, tanto las tradicionales como formatos multimedia y recursos en la red.

*Las bibliotecas responden* funciona 24 horas,

Documentación: María Rita Funes Pérez.

Catalogación+Clasificación: Mariola Nadal Burruezo & Eva Morón Abad.

Coordinación: Pedro Antonio Jiménez Martínez.

365 días al año, y se compromete a contestar en un plazo máximo de tres días. Las preguntas pueden tratar sobre cualquier tema puntual y concreto. Está abierto a todos los ciudadanos.

*Pregunte: las bibliotecas responden* también ofrece un servicio de referencia virtual en línea, que permite:

- Comunicarse a tiempo real con un bibliotecario especialista.
- Explorar conjuntamente páginas web y recursos electrónicos.
- Recibir la transcripción de la conversación por correo electrónico.
- Consultar una base de datos global de conocimiento.

Coordinación: Ministerio de Cultura. Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria.



**+INFO**  
**WWW**  
**rmbm.org**

## ESQUEMA BÁSICO DE LA CLASIFICACIÓN DECIMAL UNIVERSAL, CDU

### **0 Generalidades. Ciencia y conocimiento. Organización. Información. Documentación. Biblioteconomía. Instituciones. Documentos y publicaciones.**

- 00 Prolegómenos. Fundamentos de la ciencia y de la cultura.
- 01 Bibliografía y bibliografías. Catálogos.
- 02 Biblioteconomía. Bibliotecología.
- 030 Obras de referencia general. Enciclopedias, diccionarios.
- 050 Publicaciones seriadas. Publicaciones periódicas. Función, administración y gestión editorial.
- 06 Organizaciones y otros tipos de cooperación.
- 070 Periódicos. La prensa. Periodismo.
- 08 Poligrafías. Obras colectivas.
- 09 Manuscritos. Libros raros y notables.

### **1 Filosofía. Psicología.**

- 101 Naturaleza y papel de la filosofía.
- 11 Metafísica.
- 122/129 Metafísica especial
- 13 Filosofía de la mente y del espíritu. Metafísica de la vida espiritual.
- 14 Sistemas y puntos de vista filosóficos.
- 159.9 Psicología.
- 16 Lógica. Epistemología. Teoría del conocimiento. Metodología de la lógica.
- 17 Filosofía moral. Ética. Filosofía práctica.

### **2 Religión. Teología.**

- 21/29 Sistemas religiosos. Religiones y creencias.
- 21 Religiones primitivas y prehistóricas.
- 22 Religiones del Lejano Oriente.
- 23 Religiones del Subcontinente India. Religiones hindúes.
- 24 Budismo.
- 25 Religiones de la antigüedad. Cultos menores y religiones precolombinas.
- 26 Judaísmo.
- 27 Cristianismo. Iglesias Cristianas.
- 28 Islam.
- 29 Movimientos espirituales modernos.

### **3 Ciencias sociales. Estadística. Política. Economía. Comercio.**

#### **Derecho. Gobierno. Asuntos militares. Bienestar social. Seguros. Educación. Folclore.**

- 30 Teorías, metodología y métodos en las ciencias sociales en general. Sociografía.
- 31 Demografía. Sociología. Estadística.
- 32 Política.
- 33 Economía. Ciencia económica.
- 34 Derecho.
- 35 Administración pública. Gobierno. Asuntos militares.
- 36 Protección de las necesidades materiales y espirituales de la vida. Trabajo social. Ayuda social. Alojamiento. Seguros.
- 37 Educación. Enseñanza. Formación. Tiempo libre.
- 39 Etnología. Etnografía. Usos y costumbres. Tradiciones. Vida social. Folclore.

### **5 Matemáticas. Ciencias naturales.**

- 50 Generalidades sobre las ciencias puras.
- 502/504 Ciencia medioambiental. Conservación de los recursos naturales. Amenazas al medio ambiente y protección contra los mismos.
- 51 Matemáticas
- 52 Astronomía. Astrofísica. Investigación espacial. Geodesia.
- 53 Física.
- 54 Química. Cristalografía. Ciencias mineralógicas.
- 55 Ciencias de la tierra. Ciencias geológicas.
- 56 Paleontología.
- 57 Ciencias biológicas en general.
- 58 Botánica.
- 59 Zoología.

### **6 Ciencias aplicadas. Medicina. Técnica.**

- 60 Cuestiones generales de las ciencias aplicadas.
- 61 Medicina.
- 62 Ingeniería. Tecnología en general.
- 63 Agricultura y ciencias técnicas relacionadas. Silvicultura. Zootecnia. Caza. Pesca.
- 64 Economía doméstica. Ciencia doméstica. Gobierno de la casa.
- 65 Gestión y organización de la industria, el comercio y las comunicaciones.
- 66 Tecnología química. Industria química y afines.
- 67 Industrias, comercios y oficios diversos.
- 68 Industrias, oficios y comercio de artículos acabados o ensamblados.
- 69 Materiales de construcción. Prácticas y procedimientos de construcción.

### **7 Bellas artes. Juegos. Espectáculos. Deportes.**

- 71 Urbanismo. Ordenación regional, urbana y rural. Paisajismo, parques y jardines.
- 72 Arquitectura.
- 73 Artes plásticas.
- 74 Dibujo. Diseño. Artes aplicadas y oficios artísticos.
- 75 Pintura.
- 76 Artes gráficas.
- 77 Fotografía y procesos similares.
- 78 Música.
- 79 Diversiones. Espectáculos. Juegos. Deporte.

### **8 Lenguaje. Lingüística. Literatura.**

- 80 Cuestiones generales relativas a la lingüística y literatura. Filología.
- 81 Lingüística y lenguas.
- 82 Literatura.

### **9 Geografía. Biografías. Historia.**

- 902 Arqueología. Métodos y técnicas para el estudio de las antiguas civilizaciones y culturas basados en el descubrimiento e interpretación de restos materiales.
- 903 Prehistoria. Restos prehistóricos. Objetos prehistóricos. Antigüedades.
- 904 Restos culturales de tiempos históricos. Antigüedades, objetos de la Antigüedad, Edad Media y Edad Moderna.
- 908 Estudios de un área. Estudios de una localidad.
- 91 Geografía. Exploración de la Tierra y de los distintos países. Viajes. Geografía regional.
- 929 Estudios biográficos y relacionados.
- 93 Historia.
- 94 Historia general.



## Biblioteca, documentos incorporados.

**0 GENERALIDADES. CIENCIA Y CONOCIMIENTO. ORGANIZACIÓN. INFORMACIÓN. DOCUMENTACIÓN. BIBLIOTECONOMÍA.**

### **(03)** Enciclopedias. Diccionarios enciclopédicos.

- 1) Diccionario de la lengua de signos española / Félix Jesús Pinedo  
Peyró ..... (03) PIN dic

### **06** Organizaciones y otros tipos de cooperación. Asociaciones. Congresos. Exposiciones. Museos.

- 2) Museos / Juan van den Eynde ..... 06 EYN mus

**1 FILOSOFÍA.**

- 3) Historia de la filosofía : (2.º de Bachillerato) / Eugenio Moya y  
Jorge Novella ..... 1 MOY his

### **15** Psicología.

- 4) Una historia natural de los sentidos / Diane Ackerman ..... 15 ACK his  
5) El libro de Lázaro / Santiago Bernal Melero ..... 15 BER lib  
6) Tu poder mental : técnicas y ejercicios para desarrollar tu po-  
tencial / Anthony Blake ..... 15 BLA pod  
7) Desarrolla una mente prodigiosa / Ramón Campayo ..... 15 CAM des  
8) El desarrollo social : programa de intervención en habilidades  
sociales / Ana Franco Campoy ..... 15 FRA des  
9) Psicología de las masas ; Más allá del principio del placer ; El  
porvenir de una ilusión / Sigmund Freud ..... 15 FRE psi  
10) 101 habilidades emocionales para vivir y trabajar mejor / Fe-  
derico Gan ..... 15 GAN cie

Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RBMB (gratuito)

- 11) Los mensajes de los sabios / Brian Weis .....15 WEI men

**17** **Ética. Moral. Filosofía práctica.**

- 12) Apuntes de bioética, ética y deontología médica / María Rosa Gea Penalva .....17 GEA apu

**2 RELIGIÓN. TEOLOGÍA.**

**27** **Cristianismo.**

- 13) Teología de la liberación y narrativa hispanoamericana : la teología de la liberación como problema del hombre y su influencia en la narrativa hispanoamericana / F. J. García Carbonell .....27 GAR teo
- 14) La Inquisición : el reino del miedo / Toby Green .....27 GRE inq

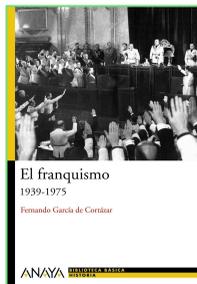
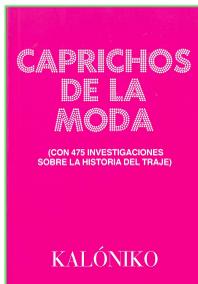
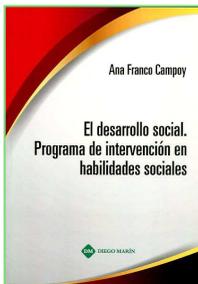
**3 CIENCIAS SOCIALES. ESTADÍSTICA. POLÍTICA. ECONOMÍA. COMERCIO. DERECHO. GOBIERNO. ASUNTOS MILITARES. BIENESTAR SOCIAL. SEGUROS. EDUCACIÓN. FOLCLORE.**

**316** **Sociología**

- 15) Caprichos de la moda / Kalóniko .....316 KAL cap

**329** **Partidos y movimientos políticos**

- 16) El franquismo : 1939-1975 / Fernando García de Cortázar .....329 GAR fra
- 17) Las reliquias de Hitler : historia oculta del Tercer Reich /





José Gregorio González .....329 GON rel

**33**

**Economía.**

18] Diccionario jurídico-económico francés-español, español-francés / Nicolás A. Campos Plaza, Jesús Cantera Ortiz de Urbina y Emilio Ortega Arjonilla .....33 CAM dic

**331**

**Trabajo.**

19] Coaching : el método para mejorar el rendimiento de las personas : los principios y la práctica del coaching y del liderazgo / John Whitmore .....331 WHI coa

**355**

**Asuntos militares en general.**

20] Los marines alzan la bandera / Derrick Wright .....355 WRI mar  
 21] La batalla de las Ardenas : Saint-Vith y el brazo norte / Steven J. Zaloga .....355 ZAL bat

**364**

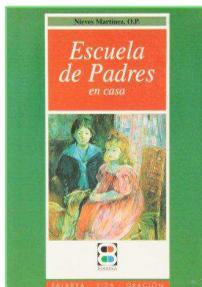
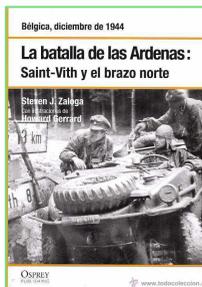
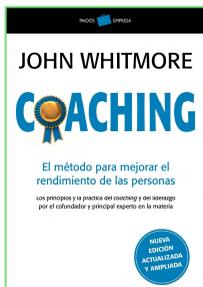
**Problemas sociales.**

22] Exclusión social en la Región de Murcia : aproximación cuantitativa y cualitativa / director Manuel Hernández Pedreño .....364 EXC

**37**

**Educación. Enseñanza. Formación. Tiempo Libre.**

23] Escuela de padres en casa : el mejor medio de luchar contra la droga y las conductas defectuosas, la Escuela de Padres / Nieves Martínez .....37 MAR esc  
 24] Espacio y tiempo en el currículum de secundaria / José Andrés



Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RMBM (gratuito)

Prieto Prieto .....37 PRI esp

### 373 Ordenación del sistema educativo.

- 25] Medios, materiales y TIC para la enseñanza en Educación Infantil / María del Mar Sánchez Vera, Isabel María Solano Fernández y Víctor González Calatayud .....373 SAN med

## 5 MATEMÁTICAS. CIENCIAS NATURALES.

### 502 Naturaleza. Conservación y estudio.

- 26] España natural / Joaquín Araújo .....502 ARA esp  
27] Parque Regional de las Salinas y Arenales de San Pedro del Pinatar / Luís Cavero Sancho .....502 CAV par

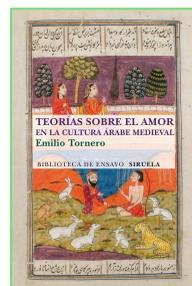
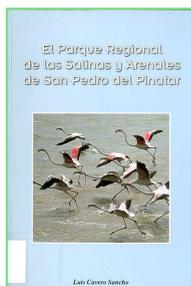
### 58 Botánica.

- 28] Libro rojo de la flora silvestre y protegida de la Región de Murcia / [autores, Pedro Sánchez ... [et al.] .....58 LIB

## 6 CIENCIAS APLICADAS. MEDICINA. TÉCNICA.

### 612 Fisiología.

- 29] Más allá de la muerte : las huellas de un destino inevitable / Marianne Andrau .....612 AND mas





## 613

### Higiene. Higiene personal.

- 30] Las siete hermanas del sueño : el célebre clásico sobre el uso de las drogas / Mordecai Cooke .....613 COO sie
- 31] Guía práctica de la dieta sana : una dieta equilibrada para vivir mejor, alergias, carencias y trastornos alimentarios, dietas para perder peso .....613 GUI
- 32] Quiero dejar de fumar / Josep M<sup>a</sup> Ramón, Teodor Marcos y Blanca Lucas .....613 RAM qui

## 614

### Sanidad pública. Protección contra accidentes.

- 33] Manual de valoración y baremación del daño corporal : (especialmente concebido para jueces, fiscales y abogados ) / Blanca Pérez Pineda y Manuel García Blázquez .....614 PER man

## 615

### Farmacología. Terapéutica. Toxicología.

- 34] Masaje sensual : otras formas para alcanzar la plenitud de los sentidos / Beatriz A. Carrocera .....615 CAR mas
- 35] Fármacos antiagregantes y anestesia : manejo perioperatorio / Jessica Castro Amado, Didier Antonio García, Renato Vera Merchancano .....615 CAS far
- 36] Combatir el dolor de espalda / edición de Olivia Majó .....615 COM

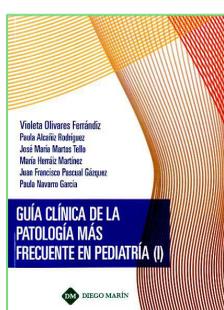
## 616

### Patología. Medicina clínica.

- 37] Actualización en el manejo de la luxación de artroplastia de cadera / Francisco Cebrian Córdoba ... [et al.] .....616 ACT



- 38] Tratamiento de la gonartrosis mediante ácido hialurónico y plasma rico en plaquetas : mediación de la calidad de la vida / David Buendía López y Ana Aranda García .....616 BUE tra
- 39] Colecistitis aguda, compendio de artículos / Purificación Calero García ..... 616 CAL col
- 40] Tratado de psiquiatría / Michael G. Gelder, Juan J. López-Ibor, Nancy Andreasen .....616 GEL tra
- 41] Manejo clínico de las principales enfermedades otorrinolaringológicas y oftalmológicas en edad infantil / Javier Gómez Hervás 616 GOM man
- 42] Guía clínica de la patología más frecuente en pediatría (I) / Violeta Olivares Ferrándiz ..... 616 GUI
- 43] El ecógrafo y sus bases físicas para residentes de anestesiología / Francisco Alberto Hernández Méndez, María Goretti Rodríguez Pérez y Ana María Gil Rico .....616 HER eco
- 44] Falsos mitos y leyendas de la pediatría : colección para padres principiantes / Carlos Iglesias Gómez .....616 IGL fal
- 45] Patología básica de cirugía pediátrica para padres / Irene Martínez Castaño .....616 MAR pat
- 46] Los mejores casos en cuidados continuos del paciente oncológico / Juan Antonio Virizuela Echaburu.....616 MEJ
- 47] Los líquidos biológicos en el laboratorio clínico / Nuria Pérez Azor y Alfonso Luís Blázquez Manzanera .....616 PER liq
- 48] Prótesis de rodilla dolorosa / Salima Qudsi Sinclair ... [et al.] ...616 PRO
- 49] Enfermedades del aparato respiratorio y anestesia / Manuel A-





- lejandro Sánchez García y Beatriz María Jiménez Rodríguez .....616 SAN enf
- 50] Desnutrición derivada de la propia hospitalización en pacientes ingresados por fractura de cadera / Cristina Tomás Jiménez .....616 TOM des
- 51] Válvula mitral / Ángela Uceda Galiano, Ana Uceda Galiano, Antonio López López-Guerrero .....616 UCE val
- 52] Uso de antifibrinolíticos para la reducción de pérdida sanguínea en cirugía ortopédica mayor / Catalina Cayuela Fuentes ... [et al.] 616 USO

**617** **Cirugía. Ortopedia. Oftalmología.**

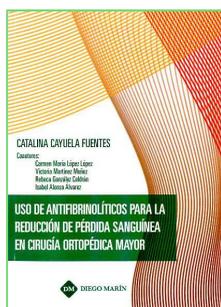
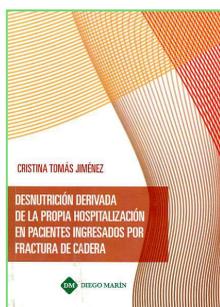
- 53] Aplicaciones clínicas de sustitutos óseos compuestos / Ángel Lax Pérez ... [et al.] .....617 APLI
- 54] Cirugía filtrante AB externo en el glaucoma / Belén Cañizares Baos ... [et al.] .....617 CIR
- 55] Estrabismo en la infancia para aprendices / Carmen Hernández Martínez .....617 HER est

**619** **Veterinaria.**

- 56] Epidemiología especial veterinaria / Thomas Blaha .....619 EPI
- 57] Microbiología y enfermedades infecciosas veterinarias / P. J. Quinn ... [et al.] .....619 MIC

**631** **Agricultura.**

- 58] Plagas agrícolas : insectos endopterigotos / Fernando García... [et al.] .....631 PLA



**636 Zootecnia. Cría y cuidado de animales.**

58] Quiero a mi bulldog : sus orígenes, sus necesidades, sus gustos **636 GUI**

**641 Cocina.**

- 59] Cocina anticáncer : alimentos y hábitos que te protegen / [edición Olivia Majó] ..... **641 COC**
- 60] Desayunos sanos / Martina Ferrer ..... **641 FER des**
- 61] La cocina de España Directo : las nuevas recetas del programa de TVE / Roberto Leal y Sara Brun ..... **641 LEA coc**
- 62] La nueva dieta mediterránea : el secreto de la longevidad / Alexandra Retion y Stéphanie de Turckheim ..... **641 RET nue**

**643 Hogar.**

63] Costura 3.0 / Diana Baena Avilés @unamamicrafter ..... **643 BAE cos**

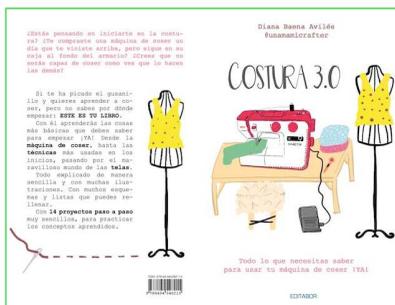
**65 Gestión y organización de la industria, del comercio y de los transportes.**

64] Gestión eficaz del tiempo y control del estrés / José M<sup>a</sup> Acosta Vera ..... **65 ACO ges**

**658 Administración de empresas. Técnica comercial.**

65] La nueva dirección de personas : marco paradójico del talento directivo / José María Gasalla ..... **658 GAS nue**

**68 Mecánica de precisión. Industria del mueble, del vestido. Encuaderna-**



**RECUERDA, las SIGNATURAS sirven para saber en qué lugar de la biblioteca están colocados los libros, discos, etc.**



ción.

- 66] Guía para restaurar muebles / Hans-Peter Bergman .....68 BER gui

**7 BELLAS ARTES. JUEGOS. ESPECTÁCULOS. DEPORTES.**

**71** Planificación del terreno. Planificación de la ciudad y del campo. Paisaje, parques y jardines. Urbanismo.

- 67] Plazas mayores / Teresa Avellanosa .....71 AVE pla

**72** Arquitectura.

- 68] Monasterios / Pablo García Martínez .....72 GAR mon  
 69] Palacios y alcázares / Fermín de los Reyes Gómez y Juan Cué-  
 llar Lázaro .....72 REY pal  
 70] Iglesias / Rosario Ros García .....78 ROS igl

**741** Dibujo.

- 71] Severo Almansa : 30 dibujos / Severo Almansa .....741 ALM sev  
 72] M. C. Escher / M.C. Escher .....741 ESC mce

**75** Pintura.

- 73] Simone Martini / Simone Martini .....75 MAR sim



## 78

### Música.

- 74] Escritos desde la intimidad : conversaciones, artículos de opinión, notas, reseñas y críticas musicales / Josep Lluís Galiana .....78 GAL esc
- 75] La historia del Rock'n Roll / dirigida por Bud Friedgen .....78 HIS
- 76] Música y educación musical / Antonio Pardo Cayuela .....78 PAR mus

## 78\*0

### Cantautores. Música tradicional.

- 77] Una sola casa / Conjunto Céspedes .....78\*0 CES sol
- 78] Tango & Nocturno / Litto Nebbia Quartet .....78\*0 LIT tan
- 79] Desierto del Cajitán / Salvador Martínez .....78\*0 MAR des
- 80] Carmina burana = Canciones profanas / Carl Orff .....78\*0 ORF car

## 78\*1

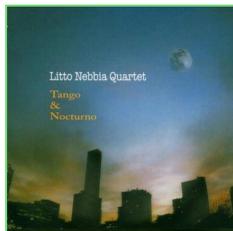
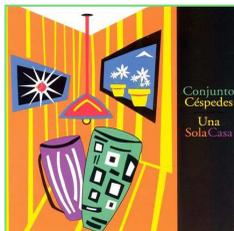
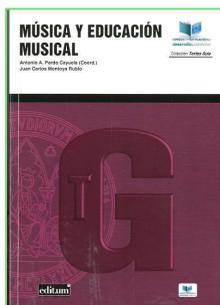
### Jazz Blues.

- 81] Beautiful stars / Isaac Freeman and The Bluebloods .....78\*1 FRE bea
- 82] Moonlight serenade / Glenn Miller .....78\*1 MIL moo
- 83] Soul survivor / [varios intérpretes] .....78\*1 SOU

## 78\*2

### Música pop. Rock.

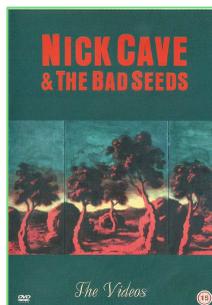
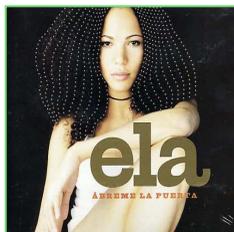
- 81] Almendra : grandes éxitos .....78\*2 ALM
- 82] Baladas music / [varios intérpretes] .....78\*2 BAL





# BOLETÍN BRS89

83]	Dímelo tú / Mara Barros .....	78*2 BAR dim
84]	King of myself / The Black Velvet Band .....	78*2 BLA kin
85]	Mi homenaje a los grandes / Chan Junior .....	78*2 CHA mih
86]	Chris Isaak & Raul Malo : sound trade .....	78*2 CHR
87]	The A-Z of Alma : a comprehensive 88 track 3 CD review of her recording career 1950-1966 / Alma Cogan .....	78*2 COG azo
88]	Ábreme la puerta / Ela .....	78*2 ELA abr
89]	A benefit compilation / In defense of Animals .....	78*2 IND abe
90]	Corner of the Earth / Jamiroquai .....	78*2 JAM cor
91]	Kenny greatest hits / Kenny G.....	78*2 KEN ken
92]	Fragilidad / Isabel Montero .....	78*2 MON fra
93]	Hombres hormiga / Motores .....	78*2 MOT hom
94]	Nick Cave & The Bad Seeds : the videos .....	78*2 NIC
95]	Things falling apart / Nine Inch Nails .....	78*2 NIN thi
96]	Local 23 / Los Piston .....	78*2 PIS loc
97]	Fury / Prince .....	78*2 PRI fur
98]	La vida habla cuando para los relojes / Revolujoin .....	78*2 REV vid
99]	Azabache / Marta Sánchez .....	78*2 SAN aza
100]	La parte chungá / Tabletom .....	78*2 TAB par



Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RMBM (gratuito)

101] 4 estaciones / Noelia Zanón .....78\*2 ZAN cua

## 78\*3 **Música clásica.**

102] Grandes orquestas / [varios intérpretes] .....78\*3 GRA

## 78\*4 **Nuevos lenguajes musicales.**

103] Cocoon / Björk .....78\*2 BJO coc

104] Jacobsland : el país de Santiago / Alberto Comesaña .....78\*4 COM jac

105] La cremita del verano / [varios intérpretes] .....78\*4 CRE

106] Sweet sensation / Lexter .....78\*4 LEX swe

107] We can share it / Lexter .....78\*4 LEX wec

108] Chase the sun / Planet Funk .....78\*4 PLA cha

## 78\*5 **Bandas sonoras.**

109] Abanilla en fiestas / Asociación de Moros y Cristianos .....78\*5 ASO aba

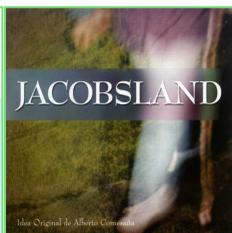
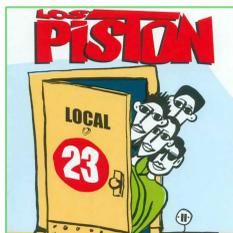
110] Free Willy: the adventure home .....78\*5 FRE

111] Vuelve el merengue / [varios intérpretes] .....78\*5 VUE

## 791\*0 **Cine mudo. Musicales. Comedia.**

112] Hechizo en la ruta maya / dirigida por Clare Peploe .....791\*0 HEC

113] Little city / dirigida por Roberto Benabib .....791\*0 LIT





- 114] La luna del desierto / dirigida por Kevin Dowling .....791\*0 LUN
- 115] Notting Hill / dirigida por Roger Michell .....791\*0 NOT
- 116] Reflexiones desde el sótano / dirigida por Gary Walkow .....791\*0 REF

## 791\*1

CINE · Drama.

- 117] Cena entre amigos / dirigida por Norman Jewison .....791\*1 CEN
- 118] Cine de medianoche : La Viaccia ; Ella, yo y el otro ; Get Rita ...791\*1 CIN
- 119] Civility / dirigida por Caesar Cavaricci .....791\*1 CIV
- 120] Desaparecida en la noche / dirigida por Bill L. Norton .....791\*1 DES
- 121] Inquietudes / dirigida por Alan Rudolph .....791\*1 INQ
- 122] Las largas vacaciones del 36 / dirigida por Jaime Camino .....791\*1 LAR
- 123] La mansión bajo los árboles / dirigida por René Clément .....791\*1 MAN
- 124] Sommersby / dirigida por Jon Amiel .....791\*1 SOM
- 125] Toquemos un vals / dirigida por Ernest Thompson .....791\*1 TOQ
- 126] Torn Apart / dirigida por Jack Fisher .....791\*1 TOR

## 791\*2

CINE · De Acción. Cine negro.

- 127] B.A.D. Cats / dirigida por Bernard Kowalski .....791\*2 BAD
- 128] Clásicos del suspense : El salario del miedo ; Un grito en la niebla .....791\*2 CLA



Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RMBM (gratuito)

- 129] El cuervo blanco / dirigida por Andrew Stevens .....791\*2 CUE  
 130] El espíritu de Brooklyn / dirigida por Frank Rainone .....791\*2 ESP  
 131] Esqueletos / dirigida por David Decoteau .....791\*2 ESQ  
 132] Evasión sin límite / dirigida por Jerry P. Jacobs .....791\*2 EVA  
 133] Los hijos de la gloria / dirigida por Michael Ferguson .....791\*2 HIJ  
 134] Malas armas / dirigida por Albert Pyun .....791\*2 MAL  
 135] La noche del cazador / dirigida por David Greene .....791\*2 NOC  
 136] El rostro / dirigida por Antonia Bird .....791\*2 ROS  
 137] Sin vía de escape / dirigida por Wayne Wang .....791\*2 SIN  
 138] Vecinos sospechosos / dirigida por Tim Hunter .....791\*2 VEC

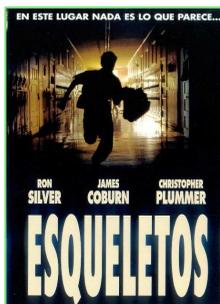
### 791\*3 CINE · Fantástico. De terror.

- 139] La noche del cazador / dirigida por Charles Laughton .....791\*3 NOC  
 140] El regreso del mago Merlín / director Kenneth J. Berton .....791\*3 REG

### 791\*4 CINE · Cine de aventuras. Histórico. Oeste.

- 141] El diablo de aguas turbias / dirigida por Samuel Fuller .....791\*4 DIA  
 142] Sin freno / dirigida por David Blyth .....791\*4 SIN

### 791\*5 CINE · Social. Series de televisión. Documentales. Erótico.





- 143] Cine de medianoche : Las mil y una noches ; El decamerón ..... 791\*5 CIN
- 144] El inspector general / dirigida por Henry Coster ..... 791\*5 INS

## 796

### Deportes.

- 145] Guía de los movimientos de musculación : descripción anatómica / Frédéric Delavier ..... 796 DEL gui

## 8 LENGUAJE. LINGÜÍSTICA. LITERATURA.

### 81\*A

#### Lengua alemana.

- 146] Alemán / Araceli López ..... 81\*A ARA ale

### 81\*C

#### Lengua catalana.

- 147] Diccionari escolar català- castellà, castellano-catalán ..... 81\*C DIC

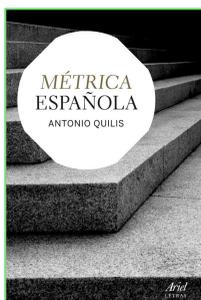
### 81\*E

#### Lengua española.

- 148] Origen de las palabras : curiosidades lingüísticas ..... 81\*E ORI
- 149] Métrica española / Antonio Quilis ..... 81\*E QUI met
- 150] Signar : aprende lengua de signos española : nivel inicial ..... 81\*E SIG

### 81\*F

#### Lengua francesa.



Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RMBM (gratuito)

151] Aprende y mejora rápidamente tu francés / Cécile Guérin .....81\*F GUE apr

152] Los verbos del francés / [edición del Comité Laousse].....81\*F VER

## 81\*G Lengua griega.

153] Diccionario manual griego clásico-español / José M. Pabón S. de Urbina .....81\*G PAB dic

## 81\*I Lengua inglesa.

154] El inglés *easy* para comunicarse / redacción Ángela Aries .....81\*I ING

155] Basic english usage : edición española / Michael Swan .....81\*I SWA bas

## 82\*F Narrativa en francés.

156] Un coeur simple = Un corazón sencillo / Gustave Flaubert .....82\*F FLA coe

157] Notre-Dame de Paris / Víctor Hugo .....82\*F HUG not

158] Le vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire / Jonas Jonasson .....82\*F JON vie

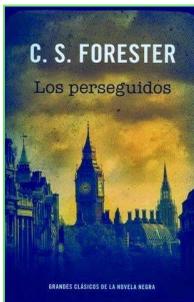
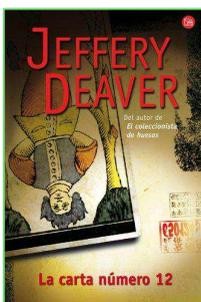
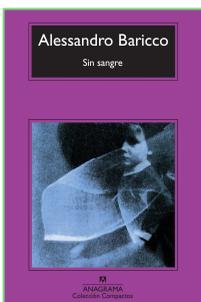
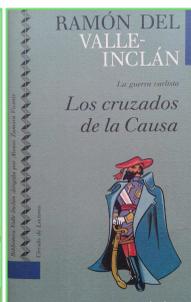
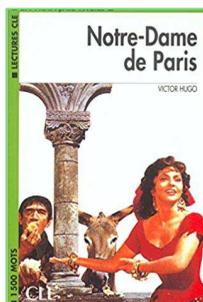
159] Le mystère du phare / Annette Maxime .....82\*F MAX mys

160] Bonjour tristesse / Françoise Sagan .....82\*F SAG bon

161] Les intermittences de la mort / José Saramago .....82\*F SAR int

## 82\*I Narrativa en inglés.

162] Great Expectations / Charles Dickens .....82\*I DIC gre





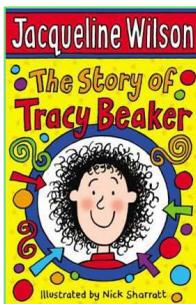
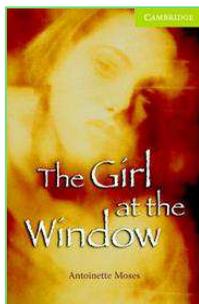
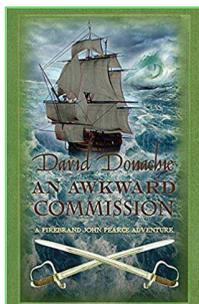
- 163] An awkward commission / David Donachie .....82\*I DON ana  
 164] Gothic : short stories / W.W. Jacobs, Amelia B. Edwards, E. A. Poe, Bram Stoker .....82\*I GOT  
 165] Death in the dojo / Sue Leather .....82\*I LEA dea  
 166] A death in Oxford / Richard MacAndrew .....82\*I MAC dea  
 167] Inspector Logan / Richard MacAndrew .....82\*I MAC ins  
 168] The girl at the window / Antoinette Moses .....82\*I MOS gir  
 169] The Story of Tracy Beaker / Jacqueline Wilson .....82\*I WIL sto

## 82\*Z Narrativa en otras lenguas.

- 170] Kafka e a boneca viaxeira / Jordi Sierra i Fabra .....82\*Z SIE kaf

## 82-1 Poesía.

- 171] El desierto / María Teresa Cervantes .....82-1 CER des  
 172] Construcciones y derribos / Carlos Hernández Millán .....82-1 HER con  
 173] El hombre y su poesía : antología / Miguel Hernández .....82-1 HER hom  
 174] Aurora, arco de silencios / Domingo Navarro Ortiz .....82-1 NAV aur  
 175] Trovador y poeta : caricias de versos, en espera de respuesta / Enrique Rodríguez Romera .....82-1 ROD tro  
 176] Selección nueva de romances viejos / Anónimo .....82-1 SEL  
 177] Claves líricas : Aromas de leyenda ; El pasajero ; La pipa de Kif



Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RMBM (gratuito)

/ Ramón del Valle-Inclán ..... 82-1 VAL cla

## 82-2

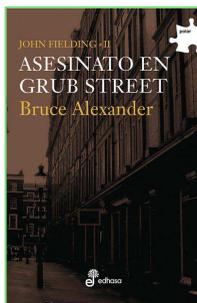
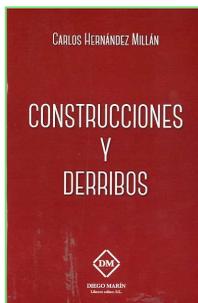
### Teatro.

- 178] Corte de amor : florilegio de honestas y nobles damas / Ramón del Valle-Inclán ..... 82-2 VAL cor
- 179] Cuento de abril : escenas rimadas de una manera extravagante ; Voces de gesta: tragedia pastoril / Ramón del Valle-Inclán ..... 82-2 VAL cue
- 180] Jardín umbrío : historias de santos, de almas en pena, de duendes y de ladrones / Ramón del Valle-Inclán ..... 82-2 VAL jar
- 181] Martes de Carnaval : Los cuernos de don Friolera ; Las galas del difunto ; La hija del capitán / Ramón del Valle-Inclán ..... 82-2 VAL mar
- 182] Sonata de estío : memorias del Marqués de Bradomin / Ramón del Valle-Inclán ..... 82-2 VAL son

## 82-3

### Novela.

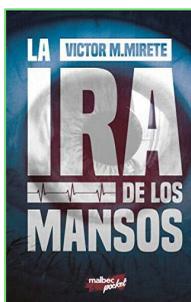
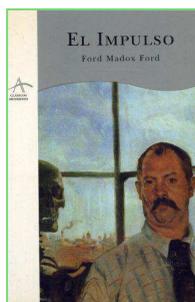
- 183] Asesinato en Grub Street / Bruce Alexander ..... 82-3 ALE1 ase
- 184] Jardín sombrío / V.C. Andrews ..... 82-3 AND7 jar
- 185] Fantasmas de lo nuevo / Ray Bradbury ..... 82-3 BRA1 fan
- 186] El país de octubre / Ray Bradbury ..... 82-3 BRA1 pai
- 187] El ángel negro / John Connelly ..... 82-3 CON3 ang
- 188] Cuerpo extraño / Robin Cook ..... 82-3 COO cue
- 189] La hija del general / Nelson DeMille ..... 82-3 DEM hij





# BOLETÍN BRS89

- 190] Caín y Adèle / Régis Descott .....82-3 DES cai
- 191] El beso de la viuda / Jane Feather .....82-3 FEA bes
- 192] El impulso / Ford Madox Ford .....82-3 FOR8 imp
- 193] Bajo las ruedas / Hermann Hesse .....82-3 HES baj
- 194] Shim Chong : la niña vendida / Hwang Sok-yong .....82-3 HWA shi
- 195] Asesinato en el cementerio / Claude Izner .....82-3 IZN ase
- 196] La voz muerta y otras novelas de misterio / Enrique Jardiel  
Poncela .....82-3 JAR voz
- 197] Platero y yo / Juan Ramón Jiménez .....82-3 JIM pla
- 198] El viajero de las cuatro estaciones / Miguel Littin .....82-3 LIT1 via
- 199] Las mejores historias sobre caballos / [prólogo de Fernando  
Savater] .....82-3 MEJ
- 200] Las mejores historias sobre perros / según Gerald Durrell .....82-3 MEJ
- 201] Reina de diamantes / Barbara Metzger .....82-3 MET rei
- 202] La ira de los mansos / Víctor M. Mirete .....82-3 MIR3 ira
- 203] Cómo seducir a un guerrero / Karen Marie Moning .....82-3 MON21 com
- 204] Nieblas de las Highlands / Karen Marie Moning .....82-3 MON21 nie
- 205] La tierra de nuestros padres / William Nicholson .....82-3 NIC3 tie
- 206] El crimen del padre Amaro / Eça de Queirós .....82-3 QUE1 cri



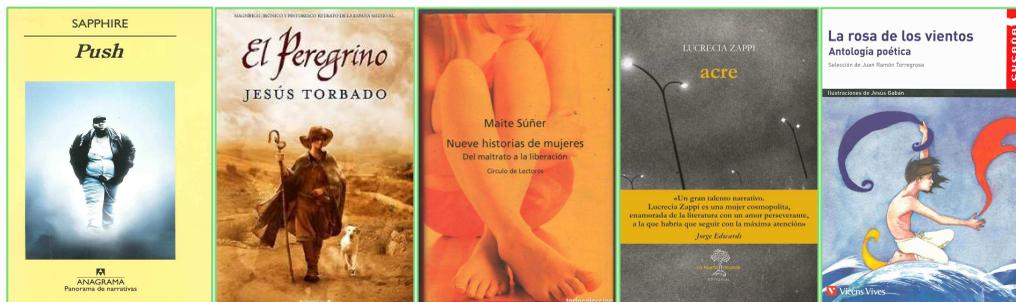
Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RMBM (gratuito)

- 207] Una mirada oblicua / Manuel Rico ..... 82-3 RIC1 mir  
 208] Ángeles caídos / Nora Roberts ..... 82-3 ROB ang  
 209] Reencuentros / M<sup>a</sup> Ángeles Rodríguez López ..... 82-3 ROD7 ree  
 210] La estatua de Adolfo Espejo ; La sombra de los días / José Luís Sampedro ..... 82-3 SAM est  
 211] Push / Sapphire ..... 82-3 SAP pus  
 212] Ceniza / Yrsa Sigurdardóttir ..... 82-3 SIG1 cen  
 213] Ágora / Marta Sofía ..... 82-3 SOF ago  
 214] Clara y la penumbra / José Carlos Somoza ..... 82-3 SOM cla  
 215] Nueve historias de mujeres : del maltrato a la liberación / Maitte Súñer ..... 82-3 SUÑ nue  
 216] El peregrino / Jesús Torbado ..... 82-3 TOR10 per  
 217] La lámpara maravillosa : ejercicios espirituales / Ramón del Valle-Inclán ..... 82-3 VAL1 lam  
 218] Acre / Lucrecia Zappi ..... 82-3 ZAP acr

## J 82-1 Poesía juvenil.

- 219] La rosa de los vientos : antología poética / selección, notas y actividades de Juan Ramón Torregrosa ..... J 82-1 ROS

## J 82-3 Narrativa juvenil.

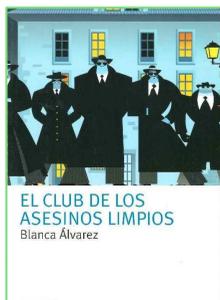




- 220] El club de los asesinos limpios / Blanca Álvarez .....J 82-3 ALV clu  
221] El curso que me enamoré de ti / Blanca Álvarez .....J 82-3 ALV cur  
222] El señor de la Horda / Pierdomenico Baccalario .....J 82-3 BAC señ  
223] Fugitivo / Borja Cardelús .....J 82-3 CAR fug  
224] Ángel mecánico / Cassandra Clare .....J 82-3 CLA ang  
225] Ciudad de los ángeles caídos / Cassandra Clare .....J 82-3 CLA ciu  
226] Rafaela / Mariana Furiasse .....J 82-3 FUR raf  
227] Huida al sur / Juan Madrid .....J 82-3 MAD hui  
228] Todos los detectives se llaman Flanagan / Andreu Martín, Jaume Ribera .....J 82-3 MAR tod  
229] El portador de la noche / Graham McNeill .....J 82-3 MCN por  
230] El rey Arturo cabalga de nuevo, más o menos / Miguel Ángel Moleón Viana .....J 82-3 MOL rey  
231] Las aventuras de Ulises : La historia de la Odisea / Rosemary Sutcliff .....J 82-3 SUT ave  
232] La séptima puerta / Margaret Weis y Tracy Hickman .....J 82-3 WEI sep  
233] El caballero de Solamnia / Micahel Williams .....J 82-3 WIL cab  
234] El proyecto Lottie / Jacqueline Wilson .....J 82-3 WIL pro

## 82-4

Ensayo.



Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RMBM (gratuito)

235] El anverso del reverso / F.J. García Carbonell .....82-4 GAR anv

## 82-91 Cómics (adultos).

236] La dama de las nieves / [Clamp] .....82-91 DAM

237] Daredevil : Dan defensor .....82-91 DAR

238] Uzumaki / Junji Ito .....82-91 ITO uzu

239] Bleach / Tite Kubo .....82-91 KUB ble

## 9 GEOGRAFÍA. BIOGRAFÍAS. HISTORIA.

### 90 Arqueología. Prehistoria.

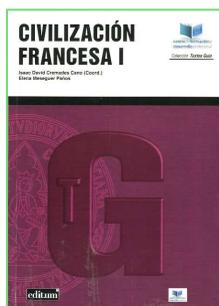
240] Joyas de la arqueología / Juan van den Eynde .....90 EYN joy

### 908 Monografías territoriales.

241] Civilización francesa / Isaac David Cremades Cano y Elena Me-  
seguer Paños .....908 CRE civ

### 910 Generalidades. Exploraciones. Viajes.

242] Visión de los vencidos / Miguel León-Portilla .....910 LEO vis





**913 Geografía regional. Geografía del mundo antiguo.**

243] Nuestros pueblos / colección dirigida por Federico Puigdevall ..913 NUE

**929 Biografías. Heráldica.**

- 244] Jaque por un reino / Juan Carlos Chacón Cánovas .....929 ALF cha
- 245] Postales de mujer / Santiago Delgado .....929 DEL pos
- 246] Un maestro en Alemania : Martín Heidegger y su tiempo / Rüdiger Safranski .....929 HEI saf
- 247] Últimos días de Antonio Machado / Jacques Issorel .....929 MAC iss
- 248] Máxima : una historia real / Gonzalo Álvarez Guerrero y Soledad Ferrari .....929 ZOR alv

**94 Historia general.**

- 249] El fin del Reich de los mil años / Peter Antill .....94 ANT fin
- 250] Los aliados atraviesan el Rin / Ken Ford .....94 FOR ali
- 251] La mayor batalla naval de la historia / Bernard Ireland .....94 IRE may

**94\*7 Historia de América del Norte y Central.**

- 252] Historia verdadera de la conquista de la Nueva España / Bernal Díaz del Castillo .....94\*7 DIA his
- 253] Infantería Española en América : Gálvez toma la Florida occidental (Pensacola, 1779-1782) / Domingo Pedreño y Ros .....94\*7 PED inf



Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RMBM (gratuito)

254] Relación de las cosas de Yucatán / Diego de Landa .....94\*7 LAN rel

## 94\*8 Historia de América del Sur.

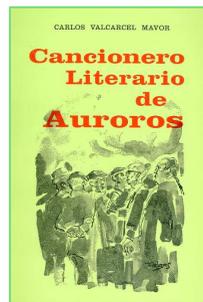
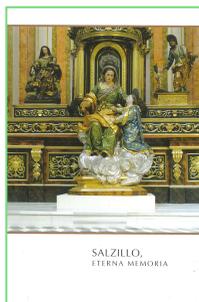
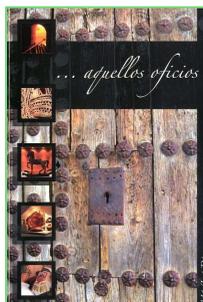
249] Verdadera relación de la conquista del Perú / Francisco de Xerez .....94\*8 XER ver

## Colección Thader

# Murcia

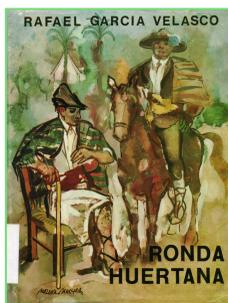
El objetivo de la Colección Thader es, a), reunir, organizar y difundir los documentos relacionados con el municipio de Murcia y, b), concentrar en el tiempo en un único lugar todas las publicaciones, con esas características, existentes en la colección de la RMBM.

- 223) Libro del Estado del convento de religiosos descalzos de N.ª S.ª del Carmen de la Villa de Caravaca .....**MU 27 LIB**
- 224) Cultura y Administración : Primer Seminario / coordinación José Antonio Atanet .....**MU 008 CUL**
- 225) Aquellos oficios / M.ª José Díaz .....**MU 331 DIA aqu**
- 226) Edificios con historia : taller de historia del Archivo General .....**MU 72 EDI**
- 227) Salzillo : eterna memoria / Cristóbal Belda Navarro .....**MU 73 BEL sal**
- 228) Fotoencuentros, catálogo / edición, Paco Salinas .....**MU 77 FOT**
- 229) Cancionero literario de auroros / Carlos Valcárcel Mayor .....**MU 78 VAL can**





- 230) Región de Murcia : déjate llevar donde vive el sol, canciones de una Región ..... **MU 78\*2 REG**
- 231) Antología general / Eliodoro Puche ..... **MU 82-1 PUC ant**
- 232) La joya del viaje a la presencia de los santos / Ibn Al'Arabi ..... **MU 82.0 IBN joy**
- 233) Historias con rima / M<sup>a</sup> Ángeles Rodríguez López ..... **MU 82-1 ROD his**
- 234) El conjuro mágico y otros cuentos / Emilia Matilla Álvarez ... [et al.] ..... **MU 82-3 CON**
- 235) Era lo importante / Juan Galdós ..... **MU 82-3 GAL era**
- 236) Relatos de agua inteligente : IV Certamen Literario ..... **MU 82-3 REL**
- 237) Ronda huertana : novela / Rafael García Velasco ..... **MU 82-3 VEL ron**
- 238) Teatro Circo Villar : ayer y hoy / César Oliva ..... **MU 82-91 OLI tea**
- 239) Salzillo : testigo de un siglo [Vídeo] ..... **MU 913 SAL**



Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RMBM (gratuito)



## El murciano del mes

# JUAN MA- NUEL CHU- MILLA- CARBAJO- SE

Juan Manuel Chumilla Carbajosa nace en Cartagena (Región de Murcia) en 1961. Desde muy joven sus inquietudes creativas le llevan a experimentar en diversos ámbitos expresivos: música, artes plásticas, literatura, teatro, magia, fotografía, diseño gráfico, siendo en el cine donde pronto concentra la mayor parte de su trabajo sin abandonar sus otras facetas artísticas. En 1976, con tan solo 14 años, realiza *Shock*, su primer cortometraje. Sus cortos en súper 8 reciben diversos premios y decide formarse profesionalmente en Italia, ingresando en el Centro Sperimentale di

Cinematografia (CSC) de Roma donde se titula en Dirección Cinematográfica en 1985.

Ha colaborado en diversos periódicos y revistas españolas y extranjeras: *El País*, *Finzioni*, *Arrecife*, *Cineaste*, etc. Entre su producción literaria destaca el relato *La sombra del Tahúro Una acera en la pared* (Premio de teatro *Marqués de Bradomin* 1986).

Siendo elegido mejor joven realizador europeo de escuelas de cine por su cortometraje *Bereni-*



ce, a principio de los 90, tras formar parte del proyecto *7 Huellas* del productor Elías Querejeta, crea Kinos Klan, su propia empresa de producción. A su amplia relación con el medio cinematográfico como asesor y docente en la Universidad Internacional *Menéndez Pelayo* (UIMP), Fundación para la Investigación del Audiovisual (FIA) en Valencia, la Escuela Internacional de Cine y Televisión (EICTV) de Cuba, el Instituto Sundance, la Fundación Autor o la Motion Pictures Association (MPA), hay que resaltar su labor como director, guionista y productor, interesándose especialmente por el desarrollo de las nuevas tecnologías audiovisuales y sus aplicaciones creativas.

En 1995 dirige a Carmen Maura, Juanjo Puigcorbé, Jean-Pierre Cassel y Rafael Álvarez *El Brujo* en la coproducción europea *Amores que matan*, una comedia negra inspirada en la iconografía de Norman Rockwell que suscita interés de la Twenty Century Fox tras su paso por el festival de Montreal y las excelentes críticas en *Variety*. En 1999 propicia el debut cinematográfico de Paz Vega y Eduard Fernández con *Zapping*, irónica reflexión sobre el universo televisivo construida como un puzzle audiovisual de formatos y texturas.

En la Navidad de 1999, la realización de un cortometraje titulado *Cuento de Navidad (para indigentes)* (protagonizado por el actor Antón Valen meses antes de integrarse en el Cirque du Soleil donde terminaría convirtiéndose en uno de los payasos más aclamados del mundo), supone un punto de inflexión en su decidida apuesta creativa por las nuevas tecnologías. Rodado en tan sólo tres días con tres pequeñas cámaras de miniDV y sin más iluminación que una batería de coche, el corto fue posteriormente transferido a soporte cinematográfico de 35 mm. Tras su selección por el festival de cine de Montreal donde sorprendió la fuerza de su textura hiperrealista.

De 2005 a 2008 explora el género documental a través de su reencuentro con el productor Elías Querejeta: *Como tú* (2005), *Buscarse la vida* (2007), largometraje interpretado íntegramente por indigentes reales y *El agua de la vida* (2008), este último escrito en colaboración con el productor vasco, donde un río adquiere voz y mirada como narrador de un viaje poético entre la memoria y la realidad.

Su pasión por el diseño gráfico propicia una intensa obra como cartelista y creador de logotipos para diversas empresas e instituciones.

En 2006 crea el Instituto Rueda de etnografía audiovisual desarrollando diversos proyectos



Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RMBM (gratuito)

internacionales de enseñanza e investigación.

En 2008 lleva a cabo la instalación *Voces desnudas* para el Centro Párraga de Arte libre, a partir de la experiencia creativa de su largometraje *Desnudos desnudos* (2003), un film pionero en la utilización del cine digital como instrumento de nuevas formas narrativas y premiado en diversos festivales internacionales.

Sus últimas creaciones cinematográficas se ubican en un constante equilibrio entre la ficción y el documental que define un estilo personalísimo, en palabra de Oscar Larussi: *uno se los autores españoles, o mejor dicho, europeos y mediterráneos, más interesantes y singulares de los últimos veinte años.*

En 2010 impulsa la creación del MIFI (Mediterránea International Film Institute), labor que compagina con sus proyectos cinematográficos y multidisciplinares.

Este año 2018 ha sido homenajeado con el lema *La mirada indomable* como reconocimiento a sus 25 años de trayectoria profesional. En breve, se estrenará su última película *El embrujo del Quijote*, protagonizado por Rafael Álvarez, *El Brujo*.

## FILMOGRAFÍA.

### Largometrajes

Regreso al horizonte (2017).  
El infierno prometido (El montaje de Fortuna) (2013).  
The Unmaking of (O cómo no se hizo) (2010).  
El agua de la vida (2008).  
Buscarse la vida (2006).  
Desnudos desnudos (2003).  
*Zapping* (1999).  
Amores que matan (1996).  
El infierno prometido (1993).

### Cortometrajes

La rumba! (2013).  
Magos como tú (2005).  
Cuento de Navidad (para indigentes) (2000).  
El número marcado (1989).  
Berenice (1985).  
L'uomo della folla (1984-1986).



→ En octubre y noviembre de este año ha coordinado **nuestro cinefórum** con tres películas de su elección:

<p><b>Cineforum</b> con el cineasta, <b>Juan Manuel Chumilla-Carbajosa</b> viernes 28 de SEPTIEMBRE 2018 - 18.30 h.</p> <p><i>Edward Derric Maria Casarès</i> <b>El Testamento de Orfeo</b> <i>Un film de Jean Cocteau</i></p> <p>Asistencia libre previa inscripción. - Tf. 968351550 rrosegura.rmbm@ayto-murcia.es</p>	<p><b>Cineforum</b> con el cineasta, <b>Juan Manuel Chumilla-Carbajosa</b> viernes 19 de octubre 2018 - 18.00 h.</p> <p><b>SOY CUBA</b> UNA PELÍCULA DE MIKHAIL KALATOZOV</p> <p>Asistencia libre previa inscripción. - Tf. 968351550 rrosegura.rmbm@ayto-murcia.es</p>	<p><b>Cineforum</b> con el cineasta, <b>Juan Manuel Chumilla-Carbajosa</b> viernes 26 de octubre 2018 - 18.30 h.</p> <p><b>FRAUDE</b> ORSON WELLES</p> <p>Asistencia libre previa inscripción. - Tf. 968351550 rrosegura.rmbm@ayto-murcia.es</p>
--	---	--

**Enlace consultado:**

<https://chumilla-carbajosa.com/>



Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RBM (gratuito)

ANOTACIONES



**BOLETÍN BRS89**

PAC, Programa de Actividades Culturales y de Ocio

**Club Dumas de Lectura**

Dirigido y coordinado por **José Belmonte Serrano** (codirector de la Cátedra Pérez-Reverte, profesor y crítico literario de *La Verdad*).

Contaremos con la presencia del autor.

**Club de lectura**

Moderan:  
**Carlos Gironés**  
**Joaquín Medina**  
**José Bocanegra**

**«A las 8»**

Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RBMB (gratuito)

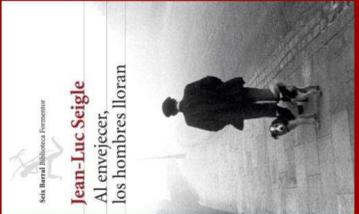
29 enero 2019  
19.30 h.

**Club Dumas**  
RBMB BRS

dirige y presenta José Belmonte

**Jean-Luc Seigle**  
Al envejecer,  
los hombres lloran

Seix Barral Biblioteca Formentor



26 febrero 2019  
19.30 h.

**Club Dumas**  
RBMB BRS

dirige y presenta José Belmonte

**El murmullo del tiempo**

MANUEL DE JULLIA



"A las 8"

25 febrero 2019

**Club de lectura**  
RBMB BRS

dirige y presenta José Belmonte

**Juan Rulfo**  
Pedro Páramo

Prólogo de José Belmonte



IN  
AYUNTAMIENTO  
CULTURA Y DEPORTES

+INFO en la biblioteca. Te esperamos.



Consulta nuestras guías de lectura en:

<http://www.rmbm.org/>



Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RMBM (gratuito)



Préstamo de libros y prensa electrónica

[murcia.ebiblio.es](https://murcia.ebiblio.es)



Préstamo de películas, series, documentales, conciertos, cortos, etc.

<https://murcia.efilm.info/es/murcia/>



## la Biblioteca *Río Segura* es zona Oficial BookCrossing

¿Qué es y cómo funciona BookCrossing? - BookCrossing (cruzando libros) es un club de libros global que atraviesa el tiempo y el espacio. Es un grupo de lectura que no conoce límites geográficos. ¿Te gustan los libros? ¿Quieres compartir tus libros favoritos con otras personas? ¿Nunca has pensado en hacer que tus libros *viajen*? Intercambiar libros nunca ha sido más excitante que con BookCrossing. Nuestra meta, simplemente, es convertir el mundo entero en una biblioteca. BookCrossing es un intercambio de libros de proporciones infinitas, el primero y único de su clase.

¿Quieres saber más? Lee atentamente o visita las siguientes webs:

- [www.bookcrossing.com](http://www.bookcrossing.com)
- [www.bookcrossing.es](http://www.bookcrossing.es)

**Liberar libros.**- Liberar libros consiste en dejar libros registrados en BookCrossing en la calle, el tranvía, el autobús, una cafetería, un centro comercial, la Biblioteca *Río Segura*, etc. Para ello, desde tu estantería y comprobando que está activa tu sesión en el sistema, pincha sobre el título del libro y elige *hacer una nota de liberación*. A continuación delimita el lugar de liberación; País-Provincia-Ciudad y lugar. Si el lugar exacto no está en el listado, podrás añadirlo sin problemas. Tan solo te queda elegir la hora y la fecha de la liberación, además de escribir una pequeña nota explicando dónde vas a dejarlo. Otra opción es hacer la nota después de liberar el libro.

Antes de liberar el libro, asegúrate de que está etiquetado de forma adecuada (las etiquetas las puedes descargar en español de la web [www.bookcrossing.es](http://www.bookcrossing.es)). Para proteger el libro de las inclemencias del tiempo puedes envolverlo en una bolsa bien cerrada de plástico transparente. Le puedes añadir un folleto explicativo (por ejemplo, este mismo texto).

Al hacer la nota de liberación, los miembros de BookCrossing registrados en tu ciudad pueden recibir un aviso en su correo, informándoles de la liberación que se va a llevar a cabo y podrán acudir a intentar cazar el libro. Si te has dado de alta en las *alertas de liberación* de tu ciudad, cada vez que se produce una liberación, recibirás un aviso, indicándote qué libro se ha liberado, dónde y cuándo.

## Nuevo servicio de la RMBM

Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RMBM (gratuito)



SALAS  
MUNICIPALES  
DE ESTUDIO



[salasestudio.rmbm.org](http://salasestudio.rmbm.org)

Salas de estudio 24 horas

SME Alquerías

SME Los Dolores

SME Los Martínez del Puerto

SME *Ronda Sur* (próxima apertura)

SME Rincón de Seca (próxima apertura)

SME Sangonera la Seca

SME Sangonera la Verde

SME Torreagüera

Salas de estudio con horario de Centros Culturales

SME Cobatillas

SME Santo Ángel



Ayuntamiento  
de Murcia



SALAS  
MUNICIPALES  
DE ESTUDIO

## Biblioteca *Río Segura*

C/ Cartagena, 74, Pabellón 2  
E-30002 Murcia (Murcia)

Teléfono: +0034 968 351 550  
@: riosegura.rmbm@ayto-murcia.es

Internet: rmbm.org/bibliotecas/riosegura  
Internet: clubesdelecturamurcia.es  
Internet: rmbm.org/rinconconector  
Internet: salasestudio.rmbm.org  
Internet: www.murcia.es

## sucursales RMBM ☰

Bibliomercado *Saavedra Fajardo*  
Biblioteca Beniaján  
Biblioteca Cabezo de Torres  
Biblioteca *Pelagio Ferrer*  
Biblioteca El Puntal  
Biblioteca El Raal  
Biblioteca Guadalupe  
Biblioteca Javalí Nuevo  
Biblioteca La Alberca  
Biblioteca La Ñora  
Biblioteca *El Carmen*  
Biblioteca *José Saramago*  
Biblioteca *Espinardo*  
Biblioteca *Río Segura*  
Biblioteca *San Basilio*  
Biblioteca *Santiago el Mayor*  
Biblioteca Puento Tocinos  
Biblioteca Sangonera la Verde

Biblioteca profesional  
Acceso restringido

Museo Hidráulico *Molinos del Río Segura*  
Biblioteca asociada

## sucursales RMSEM ☰

SME Alquilerías  
SME Cobatillas  
SME Los Dolores  
SME Los Martínez del Puerto  
SME *Ronda Sur* Equipamiento contratado  
SME Rincón de Seca Próxima apertura  
SME Sangonera la Seca  
SME Sangonera la Verde  
SME Santo Ángel  
SME Torreagüera