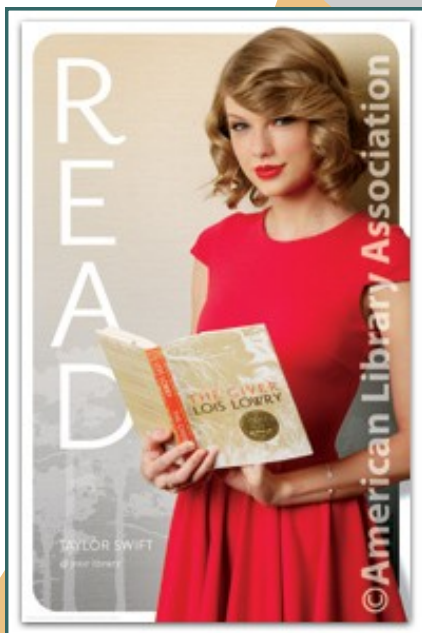


ISSN 2254-2140
eISSN 2254-2167
DL MU 237-2012

BOLETÍN BRS65

mayo-junio 2014

Nuevas Adquisiciones + Novedades Biblioteca Río Segura



Editor: ALA Graphics | www.alastore.ala.org

TAYLOR SWIFT (1989-)
READ *THE GIVER* / LOIS LOWRY

La siete veces ganadora del GRAMMY® Taylor Swift es una apasionada defensora de la alfabetización y de las bibliotecas. En colaboración con Scholastic Corporation ha hecho donaciones generosas de libros a la biblioteca pública de Reading -www.reading.lib.pa.us- (Pennsylvania), su ciudad natal, así como a la biblioteca pública en Nashville -www.library.nashville.org-, (Tennessee), donde reside. Actual *Artista del Año* de la revista *Billboard*, también ha intervenido, por ejemplo, en el cine y la televisión. Ha interpretado (voz) a Audrey en la película *El Lorax*, contribuyó con dos canciones en la banda sonora de la película *Los juegos del hambre*, estrella invitada en *CSI...* Protagoniza, como Rosemary, *El dador*, basada en la novela de Lois Lowry con la que ganó la Medalla Newbery (1994). Su estreno está programado para el 15 de agosto del 2014.

SÍGUENOS
Biblioteca Río Segura



ACCEDE al boletín desde
el móvil o la tableta





@ Pregunte: las Bibliotecas Responden

Servicio cooperativo de atención de consultas y peticiones de información a través de Internet

TODOS LOS LUNES DE 17.00 A 19.00 HORAS
ESTAMOS DE GUARDIA

El sistema **Pregunte, las bibliotecas responden** tiene como objetivo crear un servicio de información público en la red Internet, a través de correo electrónico y web, gestionado de forma cooperativa entre bibliotecas de las diferentes Comunidades Autónomas y Ayuntamientos, coordinado por la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, del Ministerio de Cultura, a través de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria.

Este servicio quiere impulsar el papel activo de las bibliotecas públicas en la sociedad de la información, como centros de información accesibles para todos, basados en colecciones de referencia, tanto las tradicionales como formatos multimedia y recursos en la red.

Las bibliotecas responden funciona 24 horas,

365 días al año, y se compromete a contestar en un plazo máximo de tres días. Las preguntas pueden tratar sobre cualquier tema puntual y concreto. Está abierto a todos los ciudadanos.

Pregunte: las bibliotecas responden también ofrece un servicio de referencia virtual en línea, que permite:

- Comunicarse a tiempo real con un bibliotecario especialista.
- Explorar conjuntamente páginas web y recursos electrónicos.
- Recibir la transcripción de la conversación por correo electrónico.
- Consultar una base de datos global de conocimiento.

Coordinación: Ministerio de Cultura. Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria.

Si tienes una pregunta,
ya tienes respuesta



+INFO
WWW
rmbm.org

Selección y clasificación: M.^a Rita Funes Pérez & Mariola Nadal Berrueto.

Coordinación: Pedro Antonio Jiménez Martínez.

Nuevos documentos procesados a 30 de junio de 2014

ESQUEMA BÁSICO DE LA CLASIFICACIÓN DECIMAL UNIVERSAL. CDU

0 Generalidades. Ciencia y conocimiento. Organización. Información. Documentación. Biblioteconomía. Instituciones. Documentos y publicaciones.

- 00 Prolegómenos. Fundamentos de la ciencia y de la cultura.
- 01 Bibliografía y bibliografías. Catálogos.
- 02 Biblioteconomía. Bibliotecología.
- 030 Obras de referencia general. Enciclopedias, diccionarios.
- 050 Publicaciones seriadas. Publicaciones periódicas. Función, administración y gestión editorial.
- 06 Organizaciones y otros tipos de cooperación.
- 070 Periódicos. La prensa. Periodismo.
- 08 Poligrafías. Obras colectivas.
- 09 Manuscritos. Libros raros y notables.

1 Filosofía. Psicología.

- 101 Naturaleza y papel de la filosofía.
- 11 Metafísica.
- 12/129 Metafísica especial
- 13 Filosofía de la mente y del espíritu. Metafísica de la vida espiritual.
- 14 Sistemas y puntos de vista filosóficos.
- 159.9 Psicología.
- 16 Lógica. Epistemología. Teoría del conocimiento. Metodología de la lógica.
- 17 Filosofía moral. Ética. Filosofía práctica.

2 Religión. Teología.

- 21/29 Sistemas religiosos. Religiones y creencias.
- 21 Religiones primitivas y prehistóricas.
- 22 Religiones del Lejano Oriente.
- 23 Religiones del Subcontinente Indio. Religiones hindúes.
- 24 Budismo.
- 25 Religiones de la antigüedad. Cultos menores y religiones precolombinas.
- 26 Judaísmo.
- 27 Cristianismo. Iglesias Cristianas.
- 28 Islam.
- 29 Movimientos espirituales modernos.

3 Ciencias sociales. Estadística. Política. Economía. Comercio.

Derecho. Gobierno. Asuntos militares. Bienestar social. Seguros. Educación. Folklore.

- 30 Teorías, metodología y métodos en las ciencias sociales en general. Sociografía.
- 31 Demografía. Sociología. Estadística.
- 32 Política.
- 33 Economía. Ciencia económica.
- 34 Derecho.
- 35 Administración pública. Gobierno. Asuntos militares.
- 36 Protección de las necesidades materiales y espirituales de la vida. Trabajo social. Ayuda social. Alojamiento. Seguros.
- 37 Educación. Enseñanza. Formación. Tiempo libre.
- 39 Etnología. Etnografía. Usos y costumbres. Tradiciones. Vida social. Folklore.

5 Matemáticas. Ciencias naturales.

- 50 Generalidades sobre las ciencias puras.
- 502/504 Ciencia medioambiental. Conservación de los recursos naturales. Amenazas al medio ambiente y protección contra los mismos.
- 51 Matemáticas
- 52 Astronomía. Astrofísica. Investigación espacial. Geodesia.
- 53 Física.
- 54 Química. Cristalografía. Ciencias mineralógicas.
- 55 Ciencias de la tierra. Ciencias geológicas.
- 56 Paleontología.
- 57 Ciencias biológicas en general.
- 58 Botánica.
- 59 Zoología.

6 Ciencias aplicadas. Medicina. Técnica.

- 60 Cuestiones generales de las ciencias aplicadas.
- 61 Medicina.
- 62 Ingeniería. Tecnología en general.
- 63 Agricultura y ciencia técnicas relacionadas. Silvicultura. Zootecnia. Caza. Pesca.
- 64 Economía doméstica. Ciencia doméstica. Gobierno de la casa.
- 65 Gestión y organización de la industria, el comercio y las comunicaciones.
- 66 Tecnología química. Industria química y afines.
- 67 Industrias, comercios y oficios diversos.
- 68 Industrias, oficios y comercio de artículos acabados o ensamblados.
- 69 Materiales de construcción. Prácticas y procedimientos de construcción.

7 Bellas artes. Juegos. Espectáculos. Deportes.

- 71 Urbanismo. Ordenación regional, urbana y rural. Paisajismo, parques y jardines.
- 72 Arquitectura.
- 73 Artes plásticas.
- 74 Dibujo. Diseño. Artes aplicadas y oficios artísticos.
- 75 Pintura.
- 76 Artes gráficas.
- 77 Fotografía y procesos similares.
- 78 Música.
- 79 Diversiones. Espectáculos. Juegos. Deporte.

8 Lenguaje. Lingüística. Literatura.

- 80 Cuestiones generales relativas a la lingüística y literatura. Filología.
- 81 Lingüística y lenguas.
- 82 Literatura.

9 Geografía. Biografías. Historia.

- 902 Arqueología. Métodos y técnicas para el estudio de las antiguas civilizaciones y culturas basados en el descubrimiento e interpretación de restos materiales.
- 903 Prehistoria. Restos prehistóricos. Objetos prehistóricos. Antigüedades.
- 904 Restos culturales de tiempos históricos. Antigüedades, objetos de la Antigüedad, Edad Media y Edad Moderna.
- 908 Estudios de un área. Estudios de una localidad.
- 91 Geografía. Exploración de la Tierra y de los distintos países. Viajes. Geografía regional.
- 929 Estudios biográficos y relacionados.
- 93 Historia.
- 94 Historia general.



Biblioteca, documentos incorporados.

0 Generalidades. Ciencia y conocimiento. Organización. Información. Documentación. Biblioteconomía. Instituciones. Documentos y publicaciones.

001

Ciencia y Conocimiento en general. Metodología. Investigación. Inventos.



- 1) Argentina y la guerra civil española : la voz de los intelectuales / Niall Binns, introducción, estudio y edición 001 ARG
- 2) El siglo de la ciencia / José Manuel Sánchez Ron 001 SAN sig

008

Civilización. Cultura. Progreso.



- 3) El icono y el hacha : una historia interpretativa de la cultura rusa / James H. Billington 008 BIL ico

02

Biblioteconomía.

- 4) Temario para auxiliar de biblioteca : biblioteconomía, historia del libro y de las bibliotecas, bibliografía y documentación / edición preparada por María José de la Peña Huertas 02 TEM

028

Lectura. Libros y literatura infantil.



- 5) La batalla del libro en el primer franquismo : política del libro, censura y traducciones italianas / Gabriel Andrés 028 AND bat

I FILOSOFÍA. PSICOLOGÍA.

11

Metafísica.



- 6) Sobre la esencia / Xavier Zubiri 11 ZUB sob

13

Filosofía de la mente y el espíritu.



- 7) Pensar en imágenes : los conceptos de mito, razón y símbolo a lo largo de la cultura occidental / Sara Molpeceres Arnáiz 13 MOL pen

Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RMBM (gratuito)



14

Sistemas y puntos de vista filosóficos.

- 8] El pasado y las ideas / Alexandr Herzen14 HER pas

15

Psicología.



- 9] Tiene 18 años : ¿qué le pasa, doctor? : una guía práctica para entender a los adolescentes / Eduardo Fernández-Villoria ... [et al.]15 TIE

- 10] Tú puedes sanar tu vida [Video] / dirigida por Michael Goorjian15 TUP



2 RELIGIÓN. TEOLOGÍA.

26

Judaísmo.

- 11] Los mitos hebreos / Robert Graves, Raphael Patai26 GRA mit



27

Cristianismo. Iglesias cristianas.

- 12] Después de Cristo / Alfredo Fierro27 FIE des

- 13] Teología del icono / Leonid Uspensky27 USP teo



3 CIENCIAS SOCIALES. ESTADÍSTICA. POLÍTICA. ECONOMÍA. COMERCIO. DERECHO. GOBIERNO. ASUNTOS MILITARES. BIENESTAR SOCIAL. SEGUROS. EDUCACIÓN. FOLCLORE.



32

Política.

- 14] Rosa Luxemburg y el arte de la política / Frigga Haug32 HAU ros



329

Partidos y movimientos políticos .

- 15] Naciones de rebeldes : las revoluciones de independencia latinoamericanas / Manuel Lucena Giraldo329 LUC nac

338

Situación económica. Política económica.

- 16] Re-emprender : de la incertidumbre a la confianza / Ángel Martínez338 MAR ree



BOLETÍN NBR 65



341

Derecho internacional.

- 17] Ceuta, Melilla, Olivenza y Gibraltar : ¿dónde acaba España? / Máximo Cajal341 CAJ cei

351

Administración pública. Legislación administrativa.

- 18] Manual : políticas sobre seguridad ciudadana en el ámbito urbano / Juan José Nicolás Guardiola, César Augusto Giner Alegría 351 NIC man



37

Educación. Enseñanza. Formación. Tiempo libre.

- 19] Estudiantes en riesgo, centros escolares de riesgo : respuestas educativas al alumnado en situaciones de vulnerabilidad /Juan Manuel Escudero Muñoz (coordinador)37 EST
- 20] Ferrer Guardia, pedagogo y hombre de acción : la mirada apasionada de Alban Rosell sobre el fundador de la escuela moderna / Pere Solà Gussinyer37 SOL fer



5

MATEMÁTICAS. CIENCIAS NATURALES.

573

Biología.

- 21] Actividades de aplicación : respuestas a la guía de bioquímica de los grados / José Luís Iborra, Arturo Manjón y Teresa de Diego 573 IBO act

59

Zoología.

- 22] Prácticas de fisiología animal / J. de Costa, J. A. Madrid59 COS pra

6

CIENCIAS APLICADAS. MEDICINA. TÉCNICA.



61

Medicina.

- 23] Manual AMIR. Ginecología y Obstetricia / Estela Lorenzo Hernández ... [et al.]61 MIR
- 24] Manual AMIR. Oftalmología / Jaime Campos Pavón... [et al.]61 MIR

613

Higiene. Higiene personal.

- 25] Mi dieta definitiva / Raquel Puente613 PUE mid

616

Patología. Medicina clínica.

- 26] La espera : construcción social de la muerte en el mundo de los cuidados paliativos / María Cetino Canseco616 CET esp
- 27] Adicción a las redes sociales y nuevas tecnologías en niños y adolescentes : guía para educadores / Enrique Echeburúa, Ana Requesens616 ECH adi
- 28] Narrando memorias : segundo taller de arte y cultura como terapia contra el alzheimer616 NAR

636

Zootecnia. Cría y cuidado de animales.

- 29] Grandes yeguas de España [DVD-Vídeo]. Caballo de deporte, yegua Westfalia636 GRA
- 30] Grandes yeguas de España [DVD-Vídeo]. Tres sangre, yegua Marqués de Villarreal636 GRA
- 31] Guías prácticas del caballo [DVD-Vídeo]. El caballo a la cuerda636 GUI
- 32] Guías prácticas del caballo [DVD-Vídeo]. Primeros pasos de doma636 GUI
- 33] Maestranzas y Academias Ecuestres [DVD-Vídeo] : mantenimiento y tradición636 MAE



641

Cocina.

- 34] Alimenta tu salud / [Santiago Ávalos ... et al.]641 ALI
- 35] Saber cocinar : postres de la mañana I TVE / Sergio Fernández, Mariló Montero641 FER sab



68

Mecánica de precisión. Industria del mueble, del vestido. Encuadernación.

- 36] El espejo de la moda / Cecil Beaton68 BEA esp
- 37] ¡Vamos a encuadernar! / Olga Espartero, Lourdes Sobrino686 ESP vam





7.01

Estética. Filosofía del arte en general.

- 38] Escritos : Duchamp del signo, seguido de Notas / Marcel Duchamp7.01 DUC esc

72

Arquitectura.

- 39] Los arquitectos españoles frente a la antigüedad : historia de las pensiones de arquitectura en Roma (ss XVIII y XIX) / Jorge García Sánchez72 GAR arq
- 40] El patrimonio industrial de la Región de Murcia / [María Griñan ... et al.]72 PAT

78

Música.

- 41] Escalas para trompa / Miguel Torres Castellano78 TOR esc



78*2

Música pop. Rock.

- 42] The very best : highlights / The Cats78*2 CAT ver
- 43] La otra España / Mocedades78*2 MOC otr
- 44] My head is an animal / Of Monsters and Men78*2 OFM myh
- 45] El mundo se equivoca / La Quinta Estación78*2 QUI mun



78*3

Música clásica.

- 46] Siegfried [Vídeo] / Wagner78*3 SIE

791

Cine.

- 47] El cronista de cine : un oficio del siglo XX y otros escritos cinematográficos / Guillermo Cabrera Infante791 CAB cro
- 48] Conversaciones sobre cine y literatura a propósito de "El maestro de esgrima" / Arturo Pérez-Reverte ; Pedro Olea791 PER con
- 49] El mercado vigilado : la adaptación en el cine español de los años 50 / José Antonio Pérez Bowie, Fernando González García791 PER mer



Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carnéRMBM (gratuito)

791*0

CINE · Comedia. Cine mudo. Musicales.



- 50] El ladrón de Bagdad / dirigida por Raoul Walsh791*0 LAD

791*1

CINE · Drama.



- 51] Milarepa / dirigida por Neten Chokling791*1 MIL

- 52] Viajeros y magos / dirigida por Khyentse Norbu791*1 VIA

791*2

Cine negro. Suspense. De acción.



- 53] Colección Cine de acción : Callejón sangriento ; Río de sangre ; Thunder791*2 COL

- 54] La hora de Agatha Christie : El caso de la esposa de mediana edad ; En un espejo791*2 HOR

- 55] La hora de Agatha Christie : El caso del soldado descontento ; Flor de Magnolia791*2 HOR



- 56] El irlandés / dirigida por John Michael McDonagh791*2 IRL

- 57] Silencio de hielo / dirigida por Baran Bo Odar791*2 SIL

791*4

Cine bélico. Del oeste. Oriental. Histórico. Aventuras.



- 58] Ciclo bélico : Vietnam, prisionero de guerra ; Mercenarios sin gloria ; Escarlata y negro791*4 CIC

791*5

CINE · Documentales. Cine social y político. Series de televisión. Cine de animación.

- 59] Dexter. Tercera temporada791*5 DEX



792

Teatro. Arte escénico. Representaciones teatrales.

- 60] Historia de la ópera / Gabriel Menéndez Torrellas792 MEN his

8

LENGUAJE. LINGÜÍSTICA. LITERATURA.



80

Cuestiones generales relativas a la lingüística y literatura.

- 61] Cómo escribir cartas que funcionan / redacción y maquetación,
Mercedes Domínguez80 DOM com



81*E

Lengua española.

- 62] Igual que cerezas o El desván de las palabras / José María García
Trapiello81*E GAR igu

81*I

Lengua inglesa.



- 63] Speak up CD 346, Tom Hanks : el CD interactivo para apren-
der inglés81*I SPE 346
- 64] 60 problemas de gramática dedicados a Ignacio Bosque81*E SES



82.0

Literatura. Estudios generales, movimientos, épocas, géneros.

- 65] Grandes maestros de la prosa latina : de Catón a Apuleyo /
Michael von Albrecht82.0 ALB gra
- 66] Huellas de Miguel Hernández / Francisco Esteve Ramírez82.0 EST hue
- 67] La musa sensata : aforismos y proverbios en la sátira latina /
Pilar Jiménez Gazapo, Mercedes Morillas Gómez y Francisca
Morillo Ruiz82.0 JIM mus
- 68] Narrativas del simulacro : videocultura, tecnología y literatura
en Argentina y Uruguay / Jesús Montoya Juárez82.0 MON nar
- 69] El peso de lo alegre: recordando a Leopoldo Panero / Juan Ma-
nuel Sandín Pérez (editor)82.0 PES
- 70] Valoración de Francisco Umbral : (ensayos críticos en torno a
su obra) / Carlos X. Ardavín (editor)82.0 VAL



82-1

Poesía.

- 71] Aldea poética VI : Hortaera82-1 ALD
- 72] Sinfonía atlántica : antología de la poesía gallega / estudio, tra-
ducción y selección de Carlos Clementson82-1 SIN

82-3 Novela.



74] Donde termina el arco iris / Cecilia Ahern82-3 AHE don



75] Perdido en Buenos Aires / Antonio Álvarez Gil82-3 ALV3 per

76] El vigilante del fiordo / Fernando Aramburu82-3 ARA4 vig

77] La habitación maldita / Mireille Calmel82-3 CAL5 hab

78] La venganza de Isabeau / Mireille Calmel82-3 CAL5 ven



79] La hermandad del Halcón ; Te dí mi alma / Anna Casanovas82-3 CAS11 her

80] La dama de blanco / Wilkie Collins82-3 COL dam

81] La piedra de fuego / Glenn Cooper82-3 COO2 pie



82] Nuestro secreto / Barbara Delinsky82-3 DEL5 nue

83] Historia del eremita / Miguel Espinosa82-3 ESP his

84] Dos cazadores en peligro / Marcial Lafuente Estefanía82-3 EST3 dos



85] Fundas bajas y Colt del 38 / Marcial Lafuente Estefanía82-3 EST3 fun

86] Misterio en el valle / Marcial Lafuente Estefanía82-3 EST3 mis

87] Víctimas de un cobarde / Marcial Lafuente Estefanía82-3 EST3 vic



88] Matar a Leonardo Da Vinci / Christian Gálvez82-3 GAL7 mat

89] Cuentos completos / Graham Greene82-3 GRE4 cue

90] La hermandad / John Grisham82-3 GRI her



91] Los habitantes del bosque / Thomas Hardy82-3 HAR11 hab

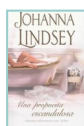
92] La luna del cazador / Victoria Holt82-3 HOL1 lun

93] Mirada ciega / Dean Koontz82-3 KOO mir

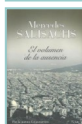


94] El hombre más buscado / John Le Carré82-3 LEC hom

95] Una propuesta escandalosa / Johanna Lindsey82-3 LIN1 pro



96] El día de mañana / Ignacio Martínez de Pisón82-3 MAR29 dia



- 97] La piel dorada / Carla Montero82-3 MON16 pie
- 98] Un momento de descanso / Antonio Orejudo82-3 ORE mom
- 99] Leonora / Elena Poniatowska82-3 PON leo
- 100] Tengo una pistola / Enrique Rubio82-3 RUB2 ten
- 101] El volumen de la ausencia / Mercedes Salisachs82-3 SAL6 vol
- 102] Divorcio en Nueva York / Cathleen Schine82-3 SCH11 div
- 103] Cuentos completos / Javier Tomeo82-3 TOM2 cue

J 82-3 Narrativa juvenil.

- 104] El príncipe feliz y otros cuentos / Oscar WildeJ 82-3 WIL pri
- 105] El trono de Jade / Naomi NovikJ 82-3 NOV tro

9 GEOGRAFÍA. BIOGRAFÍAS. HISTORIA.

90 Arqueología. Prehistoria.

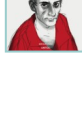
- 106] El conjunto prehistórico y de arte rupestre de El Milano, Mula, Murcia / [edición y coordinación Miguel San Nicolás del Toro] .90 CON

910 Generalidades. Exploraciones. Viajes.

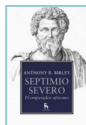
- 107] Piratas de ultramar : los otros piratas / Ángel Joaniquet910 JOA pir

929 Biografías. Heráldica. Genealogía.

- 108] Pere Bosch Gimpera : universidad, política, exilio / Francisco Gracia Alonso929 BOS gra
- 109] Cartas a Germaine : (1919-1935) / Jorge Guillén929 GUI car
- 110] Isabel II : una biografía (1830-1904) / Isabel Burdiel929 ISA bur
- 111] Juan March (1880-1962) / Mercedes Cabrera929 MAR cab
- 112] Diccionario de ateos / Sylvain Maréchal929 MAR dic



Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RMBM (gratuito)



- 113] Septimio Severo : el emperador africano / Anthony R. Birley929 SEV bir

94

Historia general.

- 114] Juicios sobre la historia y los historiadores / Jacob Burckhardt .94 BUR jui

94*46

Historia de España.



- 115] Perú y la Guerra Civil española : la voz de los intelectuales /
Olga Muñoz Carrasco94*46 MUÑ per

- 116] La monarquía doceañista (1810-1837) : avatares, encomios y
denuestos de una extraña forma de gobierno / Joaquín Varela
Suñez-Carpeña94*46 VAR mon



- 117] Los diputados murcianos en las Cortes de Cádiz : la Región de
Murcia y la Constitución de 1812 / Pascual Vera Nicolás94*46 VER dip

Murcia

Colección Thader

El objetivo de la Colección Thader es, a), reunir, organizar y difundir los documentos relacionados con el municipio de Murcia y, b), concentrar en un único lugar todas las publicaciones, con esas características, existentes en los fondos de la RMBM.

- 118) Medio siglo de universidad : lección inaugural del curso académico 2008-2009, [Murcia, 26 de septiembre de 2008] / José Antonio Lozano Teruel

MU 378 LOZ med

- 119) Ordenanzas y costumbres de la Huerta de Murcia / Junta de Hacendados

MU 39 JUN ord

- 120) El silencioso latir de la catedral : discurso de recepción pública del académico numerario de la Real Academia de Medicina y Cirugía de Murcia, Ilmo. Sr. D. Tomás Vicente Vera : leído el día 14 de junio de 2007 y contestado por ... Excmo. Sr. D. Félix López Hueso

MU 72 VIC aca

- 121) Salzillo 21 [exposición] / textos, Lorena Martínez de Corral y Cristóbal Belda Navarro

MU 73 SAL



BOLETÍN BRS 65



- 122) Raimundo de los Reyes, poeta y periodista / Manuel Llanos de los Reyes

MU 82.0 REY Ila

- 123) Prisionera de su ayer / José Molina López

MU 82-3 MOL pri

- 124) Homenaje a Ángel González Hernández

MU 929 GON

- 125) Ingenios en Murcia : 365 entrevistas a gente con talento / [entrevistador], Manuel Herrero Carcelén

MU 929 ING

- 126) Discursos históricos de la ciudad de Murcia y su reino / Francisco Cascales

MU 94*46 CAS dis

Hemeroteca Thader

- 127) Murcia : boletín informativo de la Exma. Diputación Provincial**MU 008 MUR**

Fondo de Reserva

- 127) Catecismo de la doctrina cristiana / compuesto por el P. Gerónimo Ripalda de la Compañía de Jesús. — Madrid, 1943**FR 23 RIP cat**

- 128) La misa bien oída. — Palencia, 1937**FR 26 MIS**

Hemeroteca



La BRS dispone de una amplia colección de prensa y revistas que puedes leer a diario en sus instalaciones. Además de la prensa local, nacional y deportiva de mayor tirada, disponemos de una amplia colección de revistas para todos los gustos: decoración, deportes, cocina, informática, arte, fotografía cine, viajes, juegos, naturaleza, vida sana, jardinería, psicología, animales, pedagogía, inglés, actualidad, yoga, empleo, investigación, historia y muchas más.



Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carnéRMBM (gratuito)





El murciano del mes

JERÓNIMO TRISTANTE

Nació en Murcia en 1969. Estudió Biología en la Universidad de Murcia y tras desempeñar diversos trabajos, actualmente es profesor de Biología y Geología de Educación Secundaria. Tras la publicación del libro de poemas *Amanece en verde*, publica en 2001 su primera novela, *Crónica de Jufre*. Ha sido traducido al italiano, al francés y al polaco.

Tristante escribe novelas de misterio y aventuras. Se caracteriza por su rigurosa documentación histórica, reflejada en su prosa y en la ambientación de situaciones y personajes. En el conjunto de la narración el elemento histórico constituye el marco tan solo para el desarrollo del argumento, en la que predomina la acción y la intriga.

Hasta el momento ha publicado siete novelas, la primera con su nombre completo, Jerónimo Salmerón Tristante, la segunda como Jero Salmerón y el resto como Jerónimo Tristante.

CRÓNICA DE JUFRE (2003) cuenta la historia a través de un cura de origen francés y dudosa reputación, obligado a huir de su país, que entra al servicio de un noble aragonés, Berenguer de Jufre. Berenguer lucha contra los moros y aparece caracterizado como un hombre de armas

típico de la época, pero que ve alterada su personalidad tras sufrir un golpe en la cabeza. A partir de ese momento sufre una transformación repudiando la violencia y la guerra y adoptando costumbres extrañas, llegando por ello a ser encarcelado por la Inquisición. Bernardo, el cura renegado, intenta ayudar a su señor descubriendo que ha adoptado la personalidad de un hombre que pertenece al futuro y que no sabe adaptarse a la época en la que vive.

EL ROJO EN EL AZUL (2005) narra como un soldado comunista herido en el frente de la Guerra Civil se ve obligado a alistarse en la División Azul para salvarse. Ambientado, por tanto, en la Guerra Civil Española y el Frente Oriental de la Segunda Guerra Mundial, desarrolla una historia de aventuras y espionaje.

EL MISTERIO DE LA CASA ARANDA (2008) es la primera entrega de una serie protagonizada por Víctor Ros, policía que ha adquirido su conocimiento del mundo del crimen por haber sido él mismo un delincuente. Está ambientada en el Madrid de finales del siglo XIX. Se enfrenta a dos casos: el de una casa y un extraño libro que provocan que las mujeres que viven en ella asesinen a sus maridos y una serie de asesinatos de prostitutas. Los personajes se mueven por salo-

nes de clases privilegiadas, tertulias literarias, en el agitado ambiente de político y social del momento.

EL CASO DE LA VIUDA NEGRA (2008) es la segunda entrega de la serie protagonizada por Víctor Ros, que en esta ocasión deberá viajar a Córdoba para investigar el robo de un dedo de la mano al cadáver del coronel Ansuátegui mientras permanecía en el depósito del cementerio. Además investigará también el caso de la sospechosa muerte del Marqués de la Entrada, un anciano casado con Lucía Alonso, una joven amiga de Clara, la esposa del policía.

EL TESORO DE LOS NAZAREOS (2009) está ambientada en la Edad Media y los misterios que rodearon a los Caballeros Templarios. En esta ocasión, el misterio gira alrededor del chantaje que se realiza al Papado.

1969 (2009). Novela ambientada en el tardofranquismo español, exponente del más puro estilo de género negro. Retrata la Murcia de la época, con un estilo filmico que sitúa al lector entre una *road-movie* y un film de Sam Peckinpah.

EL ENIGMA DE LA CALLE CALABRIA (2010). Tercera entrega de la serie que protagoniza Víctor Ros. La novela se desarrolla en la Barcelona de finales del siglo XIX.

EL VALLE DE LAS SOMBRAS (2011). Novela que narra la amistad entre un republicano y un nacional tras la Guerra Civil, en la construcción del Valle de los Caídos. Ambos superarán sus diferencias e investigarán un misterioso asesinato.

OCEANOS DE TIEMPO (2012). En la línea de su exitosa serie protagonizada por Víctor Ros, pero no de este detective, *Océanos de tiempo* nos traslada al Madrid de finales del siglo XIX, en el que una serie de desapariciones y muertes de infantes traen en jaque a la policía.

LA ÚLTIMA NOCHE DE VÍCTOR ROS (2013). Cuarta entrega de la serie protagonizada por Víctor Ros en la España de finales del siglo XIX.

ENLACE CONSULTADO: Wikipedia, <http://goo.gl/5f0VdM>

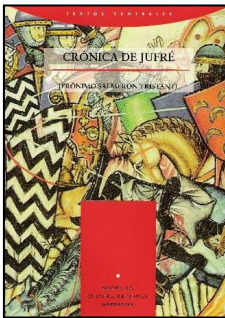
Jerónimo Tristante en el catálogoBRS:

- { El caso de la viuda negra : las investigaciones del detective Víctor Ros, entre Madrid y Córdoba, a finales del siglo XIX / Jerónimo Tristante82-3 TRI2 cas
- { Crónica de Jufre : (un viaje a la Murcia medieval) / Jerónimo Tristante82-3 TRI2 cro
- { El enigma de la calle Calabria : el detective Víctor Ros en Barcelona / Jerónimo Tristante82-3 TRI2 eni



BOLETÍN BR 65

- { 1969 : un extraño caso de asesinato y corrupción en el año en que el hombre llegó a la Luna / Jerónimo Tristante82-3 TRI2 mil
- { El misterio de la casa Aranda : Víctor Ros, un detective en el Madrid de finales del siglo XIX / Jerónimo Tristante82-3 TRI2 mis
- { La última noche de Víctor Ros / Jerónimo Tristante82-3 TRI2 ult
- { El valle de las sombras / Jerónimo Tristante82-3 TRI2 val



2003



2009

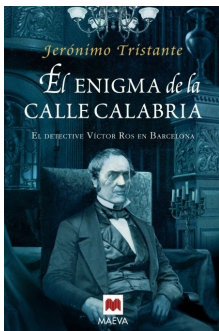
Y las de Víctor Ros:



2008



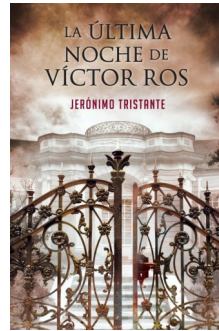
2008



2010



2011



2013

***Víctor Ros* inaugura una nueva forma de ver televisión**

La miniserie completa, coproducida por TVE y Telefónica, se puede ver en Movistar TV desde el 1 de abril de este año. Las aventuras del detective *Víctor Ros* (Carles Francino) llegan a las pantallas españolas de una forma poco habitual: en el formato de *video bajo demanda*. Emulando a plataformas tan exitosas en Estados Unidos como Netflix o Hulu, esta coproducción de Telefónica, New Atlantis y TVE estrenó el 1-4-2014 en la plataforma de pago los seis episodios de la miniserie, de tal forma que los abonados de Movistar TV han podido elegir cuándo y dónde verla. Para disfrutar de *Víctor Ros* en abierto en TVE habrá que esperar al menos hasta septiembre.

Fernando López Puig, responsable de cine y ficción de TVE, explicó en su día que esta modalidad de estreno en dos ventanas distintas es *interesante*, porque *ayuda a TVE a crear contenido*. Carles Francino, que encabeza el reparto, apuntó que esta propuesta de emisión *da un poco de miedo porque es una manera nueva de ver las cosas. Pero al final en cuántos más sitios se emita mejor. Ver varios capítulos de una sentada es algo que ya hacemos con series de fuera*.



Fuente: <http://goo.gl/sCMNH9>

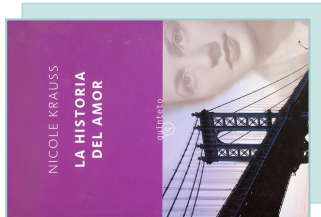


Moderan:
Ángel Salcedo & Carlos
Gironés.

➔ 23 DE JUNIO

La historia del amor
2005

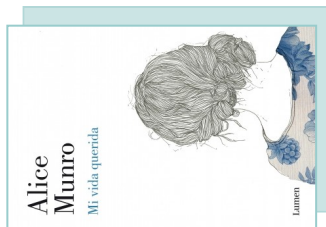
Nicole Krauss (974-)



➔ 29 DE SEPTIEMBRE

Mi vida querida
2012

Alice Munro [1931-]

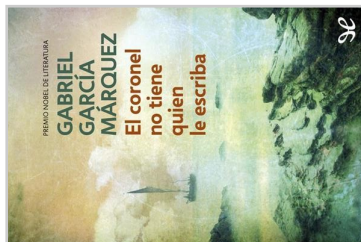


Club Dumas de la Lectura CDL

Dirigido y coordinado por **José Belmonte Serrano** (Profesor Titular de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Murcia y Crítico literario de *La Verdad*).

«El coronel no tiene quien le escriba»

Gabriel García Márquez
24 de junio de 2014



BOLETÍN BR5

PAC, Programa de
Actividades
Culturales
y de Ocio

27 DE OCTUBRE

Amarás América
2014

Manuel Madrid (1956-)



<http://rmbm.org/rinconector/index.htm>

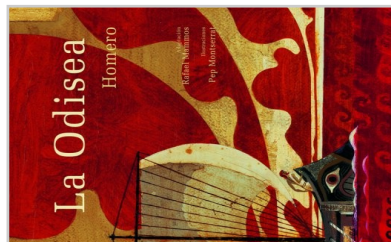
Un blog de la RMBM que puede utilizarse también como una perfecta extensión de los clubes de lectura al poder anotar sus integrantes cualquier cosa que deseen sobre los libros leídos y, como blog que es, hablar con otros lectores sobre lo que crean oportuno.

+INFO en la biblioteca. Te esperamos.

«La Odisea»

Homero

30 de septiembre de 2014



Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RMBM (gratuito)

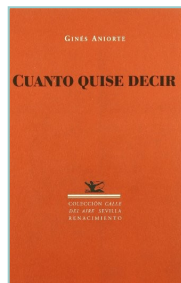
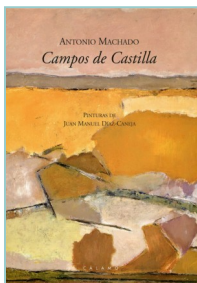


BOLETÍN N° 65

INSCRÍBETE EN EL CLUB DE LECTURA DUMAS

A partir de octubre:

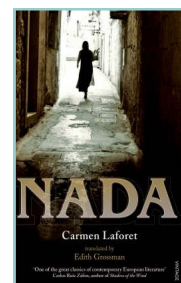
POESÍA.— Elección de UN TÍTULO entre: *Campos de Castilla* de Antonio Machado, *Antología poética* de Miguel Hernández y *Cuanto quise decir* de Ginés Aniorte.



TEATRO.— Elección de UN TÍTULO entre: *Historia de una escalera* de Antonio Buero Vallejo, *Luces de bohemia* de R. M. del Valle Inclán y *Muerte de un viajante* de Arthur Miller.



NARRATIVA.— Elección de DOS TÍTULOS entre: *1969* de Jerónimo Tristante, *Madame Bovary* de Gustave Flaubert y *Nada* de Carmen Laforet.



Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RMBM (gratuito)



CINEFORUM A LAS 6 & MEDIA
AULA DE CINE

Presenta y modera: Arturo Segura.

27 DE JUNIO

Celebración (1998)

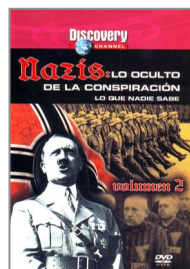
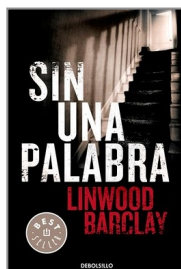
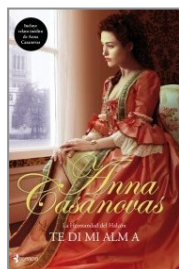
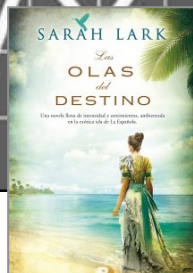
Director: Thomas Vinterberg (1969)





Lo + PRESTADO ABRIL 2014

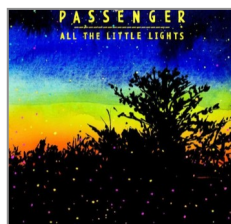
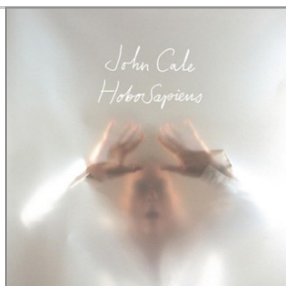
RECULAS BR 65



Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carné RMBM (gratuito)

TÍTULOS DE REVISTAS MÚSICA

25





No olvides consultar la próxima Guía de Lectura



Literatura & Gastronomía

Para reservas llama al 968 351 550. Necesitas el carnéRMBM (gratuito)



<http://rmbm.org/rinconlector/>

The screenshot shows the website interface for the Red Municipal de Bibliotecas de Murcia (RMBM). The header includes the RMBM logo and navigation links. The main content area is titled 'Rincón del lector' and features a registration form titled 'Formulario para darse de alta'. The form includes fields for Alias, Contraseña, Repite la contraseña, Tu correo-e, and Introduce tu número de carnéRMBM, along with an 'Enviar' button. A sidebar on the left contains a menu with options like 'Agenda', 'Servicios', 'Catálogo y servicios web', 'Actividades', 'Rincón del lector', 'Bibliotecas de la Red', 'Murcia y pedanías', 'MAGICO', 'Todos los apuntes', 'Buscar apuntes', 'Darse de alta', 'Crear nuevo apunte', and 'Ayuda'. The footer of the page displays the text 'A tu servicio'.

www.murcia.es

RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE MURCIA

Estás en RMBM > Rincón del lector

Rincón del lector

¡Hola, bienvenido o bienvenida!

Formulario para darse de alta

Alias:
Indica cómo quieres que te conozcan los demás lectores.

Contraseña:

Repite la contraseña:

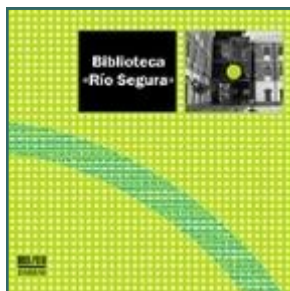
Tu correo-e: (opcional)

Introduce tu número de carnéRMBM: (opcional)

Acceder como Lector:

Contraseña:

A tu servicio



Biblioteca Río Segura

C/ Cartagena, 74, Pabellón 2
E-30002 Murcia (Murcia)

Teléfono: +0034 968 351 550
Correo-e: riosegura.rmbm@ayto-murcia.es
Internet: rmbm.org/bibliotecas/riosegura
Internet: www.murcia.es

BIBLIOTECAS RMBM



Benián

Cabezo de Torres

El Palmar: *Pelagio Ferrer*

El Puntal

El Raal

Guadalupe

Javalí Nuevo

La Alberca

La Ñora

Murcia: *El Carmen*

Murcia: *Escritor José Saramago*

Murcia: Espinardo

Murcia: *Río Segura*

Murcia: *San Basilio*

Murcia: *Santiago el Mayor*

Puente Tocinos

Sangonera La Verde

Los Molinos del Río Segura

Biblioteca asociada



Biblioteca profesional

Biblioteca especializada de acceso restringido