



Biblioteca Río Segura

Boletín de Nuevas Adquisiciones

Verano 2006

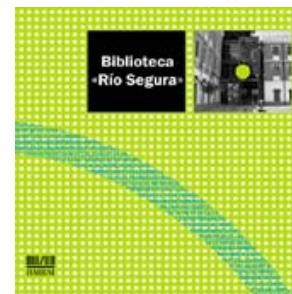


Biblioteca Río Segura

C/ Cartagena, 74, Módulo 2
30002 Murcia

Teléfono: 968 351 550
Correo-e: riosegura@rmbm.org
Internet: rmbm.org
Internet: www.murcia.es

10/07/2006



NUEVOS CD MÚSICAS

Cómo obtengo el carnéRMBM

Es gratis y sólo necesita:

- Rellenar una **Solicitud** donde se harán constar sus datos personales (nombre, apellidos, DNI, domicilio habitual...) y,
- a partir de los 14 años, entregarla con 2 **fotografías** recientes y fotocopia del D.O.I. (carné de identidad, pasaporte, etc.) que corresponda. Podremos solicitar que se muestre el original para contrastarlo con la fotocopia.



Además:

- En caso de transcurridos , habrá de indicarse esta circunstancia en el momento de solicitar el carné, reservándose en este caso la biblioteca el derecho de modificar los plazos de préstamo y la cantidad de materiales a prestar, así como a pedir al solicitante la documentación que considere pertinente para verificar la corrección de los datos.
- Las entidades pueden solicitar el carnéRMBM rellenando el correspon-

diente impreso y designando un responsable personal del préstamo, que figurará explícitamente en la Solicitud).

- Cualquier ciudadano puede solicitar el carnéRMBM de cualquiera de las bibliotecas de la Red, pero en estos momentos sólo se puede hacer uso con él del Servicio de Préstamo de la biblioteca elegida.
 - El carnéRMBM es personal. Consulte con la bibliotecas las posibles excepciones.
 - Si en el momento de pedir documentos en préstamo y de modo ocasional, no llevara su carnéRMBM, podrá retirarlos con otro documento que lo identifique suficientemente, es decir, en el que conste al menos su nombre, fotografía y número de D.N.I.
 - Tiene la obligación, si se ha producido alguna modificación en sus datos personales (cambio de domicilio, teléfono...) de informarnos sobre ello.
- Debe comunicarnos la pérdida del carnéRMBM y, con una nueva Solicitud y una fotografía, le haremos un duplicado.
- El uso indebido del carnéRMBM supone la retención del mismo.

+INFO
WWW
rmbm.org

- Greenday. **Bullet in a bible** 78*2/GRE/bul
- The Human League. **Original remixes & rarities** 78*2/HUM/ori
- Jackson, Joe. **I'm the man** 78*2/JAC/man
- Japan. **The very best of Japan** 78*2/JAP/ver
- Kiss. **Love gun** 78*2/KIS/lov
- Mitchell, Joni. **Mingus** 78*2/MIT/min
- Morrissey. **Live at earls court** 78*2/MOR/liv
- Pink Floyd. **Ummagumma. Live álbum** 78*2/PIN/umm
- Pink Floyd. **Ummagumma. Studio álbum** 78*2/PIN/umm
- Police, The. **Reggatta de blanc** 78*2/POL/reg
- Rolling Stone, The. **A bigger bang** 78*2/ROL/big
- Los Ronaldos. **Guárdalo con amor** 78*2/RON/gua
- Rosendo. **Fuera de lugar** 78*2/ROS/fue
- Roxy Music. **The best of Roxy Music** 78*2/ROX/bes
- Santana. **The essential** 78*2/SAN/ese
- Second. **Invisible** 78*2/SEC/inv
- Siouxsie and the Banshees. **The scream** 78*2/SIO/scr
- Springsteen, Bruce. **Born to run** 78*2/SPR/bor
- Status Quo. **Status Quo** 78*2/STA/sta
- Stevens, Cat. **The very best of Cat Stevens** 78*2/STE/ver
- Stewart, Rod. **Thanks for the memory** 78*2/STE/tha
- Style Council, The. **Our favourite shop** 78*2/STY/our
- Talking Heads. **Stop making sense** 78*2/TAL/sto
- Thin Lizzy. **Black Rose** 78*2/THI/bla
- Tiersen, Yann. **L'Absenté** 78*2/TIE/lab
- Traffic. **When the eagle flies** 78*2/TRA/whe
- U2. **The best of 1990-2000** 78*2/U2/bes
- Waits, Tom. **Used songs** 78*2/WAI/use
- Warhol, Andy. **The Velvet Underground** 78*2/WAL/vel
- Who, The. **Quadrophenia** 78*2/WHO/qua
- Wishbone Ash. **Argus** 78*2/WIS/arg
- Wonder, Stevie. **Music of my mind** 78*2/WON/mus

La combinación de números y letras separadas por barras que aparecen detrás de los títulos son **las signaturas**; sirven para saber en qué lugar de la biblioteca están colocados los documentos.

Para reservas llame al 968 351 550. Necesita el carnéRMBM

Biblioteca Río Segura

- Monk, Thelonious. **Thelonious Monk : the very best ..** 78*1/MON/the
- Parker, Maceo. **Scholl's in!** 78*1/PAR/sch
- Pastorius, Jaco. **The Jaco Pastorius anthology** 78*1/PAS/jac
- Pat Metheny Group. **Speaking of now** 78*1/PAT/spe
- Peyroux, Madeleine. **Dreamland** 78*1/PEY/dre
- Shepp, Archie. **Four for trane** 78*1/SHE/fou
- Vaughan, Stevie Ray. **In step** 78*1/VAU/ins
- Vaughan, Stevie Ray. **Blues at sunrise** 78*1/VAU/blu
- Weather Report. **Heavy Weather** 78*1/WEA/heav
- Wilson, Cassandra. **Belly of the sun** 78*1/ZUC/wha
- Zuco 103. **Whaa!** 78*1/ZUC/wha

7 8*2 POP Y ROCK

- Alman Brothers Band. **Beginnings** 78*2/ALM/beg
- Amparanoia. **La vida te da** 78*2/AMP/vid
- Alaska. **Grandes éxitos** 78*2/ALA/gra
- Aute, Luis Eduardo. **Auterretratos Vol. 1** 78*2/AUT/aut
- Aute, Luis Eduardo. **Auterretratos Vol. 2** 78*2/AUT/aut
- Barricada. **Los singles 1983-1996** 78*2/BAR/sin
- Björk. **Telegram** 78*2/BJO/tel
- Camel. **The snow goose** 78*2/CAM/sno
- Cardigans, **The Life** 78*2/CAR/lif
- Clapton, Eric. **Back Home** 78*2/CLA/bac
- Costello, Elvis. **Live with the metropole orkest** 78*2/COS/liv
- Costello, Elvis. **The very best of Elvis Costello** 78*2/COS/ver
- The Cure. **Seventeen seconds** 78*2/CUR/sev
- Drexler, Jorge. **Grandes éxitos** 78*2/DRE/gra
- The Doors. **Live in Hollywood** 78*2/DOO/liv
- Duran Duran. **Greates** 78*2/DUR/gre
- Dylan, Bob. **Nashville Skyline** 78*2/DYL/nas
- Los Enemigos. **Obras escogidas** 78*2/ENE/obr
- Golpes Bajos. **Todas sus grabaciones 1983/85** 78*2/GOL/tod

Contenidos

78*0 Tradiciones nacionales y étnica	4
78*1 Jazz y blues	5
78*2 Pop y rock	6

Boletín de Nuevas Adquisiciones

7 8*0 TRADICIONES NACIONALES Y ÉTNICA

- El Cabrero. Arte flamenco 78*0/CAB/art
- Cantauária, Vinicius. Silva 78*0/CAN/sil
- Cliff, Jimmy. Reggae Greats 78*0/CLI/reg
- Faruk Tkbilek. Tree of Patience 78*0/FAR/tre
- Costa, Gal. Minhá história 78*0/COS/min
- Dibango, Manu. Lamastabastani 78*0/DIB/lam
- Downs, Lila. La cantina 78*0/DOW/can
- Faraco, Márcio. Com tradiçao 78*0/FAR/com
- Fonseca, Celso. Natural 78*0/FON/nat
- Gilberto, Astrid. Astrud for lovers 78*0/GIL/ast
- Gilberto, Joao. Joao voz e violao 78*0/GIL/joa
- Jobim, Antonio Carlos. Les plus belles chansons de Antonio Carlos Jobim & Vinicius de Moraes 78*0 JOE/plu
- Kanza, Lokua. Plus vivant 78*0/KAN/plu
- Mairena, Antonio. Antonio Mairena 78*0/MAI/ant
- Martín, Mayte. Free Boleros 78*0/MAR/bol
- Menese, José. A Francisco 78*0/MEN/fra
- Moraes, Vinicius. Vinicius de Moraes con María. 1 78*0/MOR/vin
- Moraes, Vinicius. Vinicius de Moraes con María. 2 78*0/MOR/vin
- Niña Pastori. Entre dos puertos 78*0/NIÑ/ent
- Paco de Lucía. Cositas buenas 78*0/PAC/cos
- Passos, Rosa. Amorosa 78*0/PAS/amo
- Passos, Rosa. Rosa 78*0/PAS/ros
- D'Rivera. Música para los amigos 78*0/DRV/mus
- Rodríguez, Silvio. Días y flores 78*0/ROD/dia
- Salinas, Luis. Luis Salinas y amigos en España 78*0/SAL/lui
- Tomatito. Rosas del amor 78*0/TOM/ros
- Valdés, Bebo. Bebo 78*0/VAL/beb
- Valdés , Bebo. El arte del sabor 78*0/VAL/art

- Acoustic Brazil 78*0/ACO
- Grandes cantaores del flamenco 78*0/GRA
- ... Y todo es vanidad: homenaje a Javier Krahe 78*0/TOD

7 8*1 JAZZ Y BLUES

- Cale, J. J. Troubadour 78*1/CAL/TRO
- Camilo, Michel. Spain again 78*1/CAM/spa
- Coltrane, John. Coltrane Jazz 78*1/COL/col
- Crawford, Randy. Best of Randy Crawford 78*1/CRA/bes
- Crusaders, The. Street life 78*1/CRU/str
- Davis, Miles. The best of Miles Davis 78*1/DAV/bes
- Davis, Miles. Kind of blue 78*1/DAV/kin
- Dimeola, Al. Friday night in San Francisco 78*1/DIM/fri
- Elias, Eliane. Dreamer 78*1/ELI/dre
- Ellington, Duke. Duke Ellington & John Coltrane 78*1/ELL/duk
- Ellington, Duke. Duke Ellington meets Coleman Hawkins 78*1/ELL/duk
- Evans, Bill. The best of Bill Evans on Verve 78*1/EVA/bes
- Fitzgerald, Ella. The best of the song books, the ballads 78*1/FIT/bes
- Ford, Robben. Keep on running 78*1/FOR/kee
- Franklin, Aretha. 30 Greatest Hits 78*1/FRA/tre
- Hancock, Herbie. Possibilities 78*1/HAN/pos
- Haden, Charlie. Nocturne 78*1/HAD/noc
- Holiday, Billie. Holiday for lovers 78*1/HOL/hol
- Jarrett, Keith. The out-of-towners 78*1/JAR/out
- Jones, Norah. Feels like home 78*1/JON/fee
- The little Willies 78*1/LIT
- Mayall, John. Bare wires 78*1/MAY/bar
- Manhattan Transfer. The very best of the Manhattan 78*1/MAN/ver
- Marsalis, Winton. Selections from the village vanguard box 78*1/MAR/sel
- Mayall, John. Blues breakers with Eric Clapton 78*1/MAY/blu